

## ”تأثير نمطي التعلم الفردي والتشاركي في بيئة التعلم الإلكتروني على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها“

\*أ.م. د/ مصطفى طه محمود طه

### - المقدمة ومشكلة البحث:

نحن نعيش الان في عصر التحولات والتحديات السريعة والمتلاحقة في فترة زمنية قليلة، وتتمثل هذه التحديات في التطور العلمي والتكنولوجي في مختلف مجالات الحياة عامة وفي مجال التعلم بصفة خاصة، حيث يمثل استخدام التكنولوجيا الحديثة مطلباً أساسياً وملحاً لكافة أطراف العملية التعليمية، مما فرض على منظومة التعليم الجامعي توظيف تلك المستحدثات في العملية التعليمية ومطالباً أكثر من أي وقت مضى بالتعامل مع البرامج التعليمية الحديثة وتصميمها، وهذا أدى إلى ظهور بيئة التعلم الإلكترونية.

فالتعليم الإلكتروني أخذ بالانتشار، والاتساع في جميع أنحاء العالم، وقد دفعت عوامل عديدة المؤسسات التعليمية نحوه ومن هذه العوامل: خفض تكلفة التعليم بالمقارنة بالتعليم التقليدي، كما أشار باحثون إلى الميزات المتحققة من خلال وسائل التعلم الإلكتروني التفاعلي المتزامنة، وغير المتزامنة، وتعزيز مهارات التعلم الذاتي التي يوفرها. (٢٢: ٣٧)

كما أن التعليم الإلكتروني قد ساهم في تجاوز العديد من المشكلات الخاصة بتقديم الخدمات التعليمية في المجتمع، ودعم نظم التعليم عن بعد وتفريد التعليم وتلبية حاجاته، حتى أصبح منظومة تعليمية لها عناصرها وأدواتها وتعمل في إطار النسق العام، الذي لا تحده قيود الزمان والمكان وضرورات الاتصال المباشر داخل الفصول الدراسية التقليدية. (١٣: ٤٧)

وتختلف أنماط التعلم الإلكتروني وذلك بناء على الطريقة التي يألفها كل متعلم، ويتم استخدامها بناءً على ميول المتعلمين واستعداداتهم وقدراتهم الذاتية بهدف التخطيط لتنميتها وتوجيهها وفقاً لوصفة تربوية خاصة بكل متعلم على حده لتقابل ميوله الخاصة وتتماشي مع حاجاته واستعداداته وتحفز دوافعه ورغباته الشخصية، ليتمكن من الوصول إلى أقصى طاقاته وإمكاناته. (٢٣: ٨٥)

وتعد نمط التعلم الفردي اسلوباً يسمح للمتعلم بالمرنة فيما يتعلق بوقت التفاعل وكمه، ويحقق إيجابيات كثيرة للمتعلم من أهمها الاعتماد على النفس في تنفيذ أنشطة التعلم، وتحمل المسؤولية، كما يتيح له التفاعل الإيجابي مع عناصر الموقف التعليمي، وهو نوع من أنواع التعلم الذاتي Self- Learning يستند إلى مبادئ النظرية البنائية، ونظريات الدافعية التي تؤكد على انه

\* أستاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية ورياضات المضرب بكلية التربية الرياضية جامعة بنها.

ينبغي ان يكون المتعلم محور عملية التعلم، وهو المتحكم في اتخاذ القرارات الخاصة بالسير في العملية التعليمية وتسلسلها حسب قدراته، وخصائصه الفردية. (٢٦ : ٢٤٣)

فالتعلم الفردي يتمركز حول المتعلم، ويراعي اهتماماته، واحتياجاته، وخصائصه، ويستند على مجموعة من المبادئ والأسس النظرية المستمدة من نظريات التعلم السلوكية التي تهتم بملاحظة النشاط الفردي للمتعلم، وتعتبر عملية التعلم علاقة طردية بين مثيرات واستجابات محددة وهذه العلاقة تزداد قوة بالممارسة، مما يؤدي إلى حدوث التعلم المنشود، كما تؤكد النظرية المعرفية والنظرية البنائية على النشاط الذاتي للمتعلم والعمليات العقلية التي تؤدي إلى حدوث التعلم.

(٦ : ٩٧)

كما يمكن تعريف التعلم الفردي بأنه موقف تعليمي يعتمد على تعلم كل طالب موضوعات الوحدة الدراسية بمفرده وفقاً لقدراته الذاتية من خلال استخدام جهاز كمبيوتر سواء بالمنزل أو بمعمل الوسائط بالمدرسة في غير أوقات تعلم مجموعة استراتيجية التعلم الجماعي ويحدد دور المعلم في التوجيه والمتابعة. (٤ : ١٩٦)

ويعد نمط التعلم التشاركي من أنماط التعلم الالكتروني التي تتمركز حول المتعلم حيث تعتمد على التفاعل الاجتماعي كأساس لبناء المعرفة، وذلك من خلال توظيف تطبيقات التواصل وتكنولوجيا الاتصال عبر الويب التي تعتبر وسطاً فعالاً يساعد في بناء المفهوم الاجتماعي للتعلم، حيث توفر إمكانية استخدام خدمات في مجموعات تتيح للمتعلم الدراسة والتشارك في تنفيذ المهام وحل المشكلات المعقدة التي يصعب على الفرد وحده القيام بها وحلها على الوجه الاكمل بمفرده، بغض النظر عن موقع هؤلاء الافراد. (٣٠ : ٤)

ويقصد بالتعلم التشاركي بأنه تعلم قائم على التفاعل بين المتعلمين في مجموعات صغيرة ويتشاركون في انجاز مهمة، أو تحقيق اهداف تعليمية مشتركة، عبر أنشطة جماعية في جهد منسق باستخدام خدمات وأدوات الاتصال والتواصل المتنوع عبر الويب، والتركيز على توليد المعرفة وليس استقبالها، وبناء عليه يتحول التعليم من نظام متمركز حول المعلم إلى تعلم متمركز حول المتعلم، ويشارك ايضاً فيه المعلم. (٢٥ : ٣)

ويتميز التعلم التشاركي في أنه يساعد على تنمية مهارات بناء المعنى اجتماعياً لدي المتعلمين، ومساعدتهم في تحصيل المعرفة بشكل أفضل، وأن العديد من نتائج البحوث الأجنبية توصلت إلى فاعلية التعلم التشاركي في تنمية التحصيل والمهارات إذا تم مراعاة تصميمها مقارنة بالنمط الفردي. (١٤ : ٦٠)

ورياضة الهوكي لها من الأساسيات التي تتميز بها عن غيرها من الرياضات الجماعية الأخرى، حيث تعتمد معظم الألعاب الجماعية على الكرة في ادائها، أما المهارات الاساسية في رياضة الهوكي فتعتمد بالإضافة إلى الكرة على استخدام مضرب الهوكي في ممارستها، ولأن لإتقان هذه

المهارات يجب ان يتقن اللاعب الاستعمال الصحيح لمضرب الهوكي، بالإضافة إلى حركات القدمين وباقي المهارات الاساسية الأخرى. (١١ : ٢٣٣)

ومن خلال اطلاع الباحث على نتائج العديد من الدراسات السابقة فقد أكدت الكثير من نتائج البحوث والدراسات ومنها دراسة كل من "ماجدة محمد، نهي عبد العظيم" (٢٠٢٠م) (١٠)، ودراسة "هيثم جمال الجمسي" (٢٠٢٠) (٢٠)، ودراسة "عزة أحمد السعيد" (٢٠١٧م) (٨)، ودراسة "هبه سعيد عبد المنعم" (٢٠١٥م) (١٩)، ودراسة "ريبر Rieber" (٢٠١٣م) (٢٨)، على ضرورة الاهتمام باستخدام التعلم الفردي والتشاركي في تعلم المهارات الاساسية الخاصة للمتعلمين لضمان جودة مخرجات العملية التعليمية.

ومن خلال عمل الباحث في تدريس مقرر هوكي الميدان لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بنها، فقد لاحظ ضعف مستوى أداء طلاب الفرقة الأولى لمهارات هوكي الميدان المقررة عليهم وظهر ذلك بصورة جلية من خلال نتيجة امتحانات اعمال السنة وكذلك الامتحانات العملية اخر العام، وقد ارجع الباحث هذا الانخفاض إلى الزيادة الكبيرة في أعداد الطلاب في المحاضرة الواحدة، بالإضافة إلى الطريقة المتبعة رغم فاعليتها إلا إنها لا تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، كما أن النموذج العملي المقدم من قبل المعلم لا يستطيع العديد من الطلاب متابعته نتيجة لكبر عدد الطلاب ومشاهدة كل طالب نموذج الأداء من زاوية مختلفة وبالتالي لا يستطيع أدائها بطريقة صحيحة لعدم التمكن من المشاهدة الكاملة للمهارة.

وباطلاع الباحث على العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة في مجال رياضة هوكي الميدان والرجوع إلى شبكة المعلومات الدولية، فقد لاحظ عدم إجراء مثل هذه الدراسة في مجال هوكي الميدان بالرغم من أهمية التعلم الفردي والتشاركي في عملية التعلم لما لها من فاعلية في عملية التعلم والتي اثبتته العديد من الدراسات السابقة.

وتأسيساً على ما سبق فقد جاءت هذه الدراسة لتسلط الضوء على فاعلية وتأثير التعلم الفردي والتشاركي على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ليس هذا فقط بل معرفة أفضل أنواع التعلم الفردي ام التشاركي لاستخدامه مع الطلاب، ويمكن صياغة مشكلة البحث في الحاجة إلى تحديد مدي تأثير نمطي التعلم الفردي والتشاركي على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها؟

#### - هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على تأثير نمطي التعلم الفردي والتشاركي في بيئة التعلم الالكتروني على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.

### - فروض البحث:

- ١- توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى المستخدمة التعلم الفردي على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي.
- ٢- توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية المستخدمة التعلم التشاركي على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي.
- ٣- توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة المستخدمة الأسلوب المتبع (الشرح والنموذج) على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي.
- ٤- توجد فروق ذات دلالة احصائياً بين متوسط القياسات البعدية بين مجموعات البحث الثلاثة (التعلم الفردي - التعلم التشاركي - الأسلوب المتبع) في مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية.

### - مصطلحات البحث:

- ١- التعلم الفردي: هو "شكل من اشكال التعلم، يقوم فيه المتعلم بأنشطة أو تكاليفات تعليمية محددة، أو دراسة برنامج تعليمي كامل، معتمداً على نفسه وبشكل مستقل حسب قدرته وسرعته الخاصة في التعلم. (١٥: ٢٧٧)
- ٢- التعلم التشاركي: هو "نمط من أنماط التعلم يعمل فيه المتعلمين معاً في مجموعات صغيرة أو كبيرة ويتشاركون في انجاز المهمة او تحقيق اهداف تعليمية مشتركة حيث يتم اكتساب المعرفة او المهارات والاتجاهات من خلال العمل الجماعي المشترك". (١٥: ١٣٨)

### - الدراسات المرجعية:

- ١- أجرت "ماجدة محمد، نهي عبدالعظيم" (٢٠٢٠م) (١٠) دراسة هدفت الي التعرف على تأثير التعليم الإلكتروني التشاركي على مستوى مهارات التواصل الاجتماعي ومستوي الأداء الفني والرقمي لمسابقة الوثب الطويل، واستخدمت الباحثتان المنهج التجريبي، وأجريت الدراسة على عينة من طالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق، بلغ حجم العينة (٥٠) طالبة تم تقسيمهم إلى مجموعتين بالتساوي، وقد استخدمت الباحثتان اختبارات مهارات

التواصل الاجتماعي واختبارات بدنية واختبارات مهارية في جمع البيانات، وقد أسفرت النتائج على تأثير استخدام استراتيجية التعلم التشاركي تأثيراً إيجابياً على مستوى مهارات التواصل الاجتماعي (الاستماع والانصات - التحدث والحوار والاقناع - لغة الجسد وتعبيرات الوجه - التواصل الرمزي - التعامل مع الآخرين) ومستوي الأداء الفني والرقمي في مسابقة الوثب الطويل.

٢- أجري "هيثم جمال السيد" (٢٠٢٠م) (٢٠) دراسة هدفت الي التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام التعلم التشاركي على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في تنس الطاولة، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأجريت الدراسة على عينة من طلاب الفرقة الاولي بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق، حيث بلغ حجم العينة (٣٠) طالب تم تقسيمهم إلى مجموعتين بالتساوي، وقد استخدم الباحث الاختبارات البدنية والمهارية في جمع البيانات، وقد أسفرت النتائج على ان البيئة التعليمية التشاركية عبر شبكة الانترنت تأثيراً إيجابياً دال احصائياً عند مستوى ٠.٠٥ على بعض المهارات الأساسية في تنس الطاولة بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق.

٣- أجرت "تجلاء عباس، بشري كاظم" (٢٠١٨م) (١٦) دراسة هدفت الي التعرف على أثر استراتيجية التعلم الإلكتروني التشاركي في بيئة تطبيقات التواصل الاجتماعي على تعلم المهارات الأساسية في سباحة الصدر، واستخدمت الباحثتان المنهج التجريبي، وأجريت الدراسة على عينة من طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد، بلغ حجم العينة (٥٤) طالبة تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين، وقد استخدمت الباحثتان اختبارات بدنية ومهارية في جمع البيانات، وقد أسفرت النتائج على إن الوحدات التعليمية التي أعدت باستراتيجية التعلم الإلكتروني التشاركي لها تأثير إيجابي في تعلم المهارات الأساسية بسباحة الصدر.

٤- أجرت "عزة السعيد" (٢٠١٧م) (١٨) دراسة هدفت الي تصميم بيئة تعليمية تشاركية عبر الانترنت وتأثيرها على التوافق النفسي ومستوي أداء الضرب الساحق بتخصص الكرة الطائرة، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وأجريت الدراسة على عينة من طالبات كلية التربية الرياضية تخصص كرة الطائرة، بلغ حجم العينة (٣٠) طالبة تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين في العدد، وقد استخدمت الباحثة اختبارات بدنية ومهارية ونفسية في جمع البيانات، وقد أسفرت النتائج على استخدام التعلم الإلكتروني التشاركي عبر شبكة الإنترنت حقق نتائج أعلى وأكثر فاعلية على التدفق النفسي ومستوى أداء الضرب الساحق لتخصص الكرة الطائرة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق عن استخدام الأسلوب المتبع في التدريس.

٥- أجرت "هبة سعيد" (٢٠١٥م) (١٩) دراسة هدفت الي تقديم استراتيجية التعلم التشاركي وأثرها على تعليم مهارة الضرب الساحق المواجه في الكرة الطائرة لدي طالبات كلية التربية

بجامعة طنطا، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وأجريت الدراسة على عينة من طالبات الفرقة الثالثة شعبة تدريس بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا، بلغ حجم العينة (٥٢) طالبة تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين، وقد استخدمت الباحثة اختبار التحصيل المعرفي، اختبارات القدرات البدنية، الاختبار المهاري للمهارة الضرب الساحق في جمع البيانات، وقد أسفرت النتائج على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولى "فكر-زواج-شارك"، في التحصيل المعرفي ومستوي الأداء المهاري لمهارة الضرب الساحق المواجه لصالح القياس البعدي.

٦- أجري "ريبر Rieber" (٢٠١٣م) (٢٨) دراسة هدفت الي التعرف على تأثير التعلم الإلكتروني التشاركي على تعلم مهارة التصويب في كرة السلة لدى طلاب المرحلة الجامعية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأجريت الدراسة على عينة من طلاب المرحلة الجامعية، بلغ حجم العينة (٣٦) طالب تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين، وقد استخدم الباحث اختبارات بدنية ومهارية في جمع البيانات، وقد أسفرت النتائج على وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارة التصويب في كرة السلة لصالح المجموعة التجريبية.

٧- أجري "مورنو Moreno" (٢٠١٢م) (٢٧) دراسة هدفت الي التعرف على فاعلية التعلم الإلكتروني التشاركي في إكتساب بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لطلاب المدارس الثانوية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأجريت الدراسة على عينة من طلاب المرحلة الثانوية، بلغ حجم العينة (٣٤) طالب تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين، وقد استخدم الباحث اختبارات بدنية ومهارية في جمع البيانات، وقد أسفرت النتائج على زيادة فاعلية التعلم الإلكتروني التشاركي على التعلم التقليدي في اكتساب بعض المهارات الأساسية في كرة القدم.

#### - التعليق على الدراسات المرجعية:

باستعراض الدراسات المرجعية التي استعان بها الباحث وجد أنها تلقي الضوء على العديد من النقاط الهامة وذلك فيما يتعلق بتحديد أهمية وأهداف البحث، والمنهج المستخدم، عينة البحث، وتحديد خطوات إجراء البحث، وتحديد الاختبارات البدنية والمهارية والأجهزة والأدوات المناسبة، تحديد الأسلوب الإحصائي المناسب لطبيعة البحث، كما استعان بها الباحث لمناقشة وتفسير نتائج البحث.

## - إجراءات البحث:

### أولاً: منهج البحث:

استخدام الباحث المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذا البحث باستخدام التصميم التجريبي ذو القياس القبلي البعدي لمجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة.

### ثانياً: مجتمع وعينة البحث:

يتمثل مجتمع البحث في طلاب الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية جامعة بنها للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢م والبالغ عددهم (١٠٤٥) طالب، وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهم (١٤٠) طالب بنسبة مئوية قدرها (١٣.٤٠٪)، حيث تم إختيار عدد (٢٠) طالب، وهم المشتركين في الدراسة الاستطلاعية، وبذلك أصبح حجم العينة الأساسية للبحث (١٢٠) طالب، قسمت إلى ثلاث مجموعات، المجموعة التجريبية الاولى قوامها (٤٠) طالب واتبع معهم التعلم الفردي، المجموعة التجريبية الثانية قوامها (٤٠) طالب واتبع معها التعلم التشاركي، والمجموعة الضابطة قوامها (٤٠) طالب ولقد اتبع معها طريقة (الشرح والنموذج)، وجدول (١) يوضح تصنيف عينة البحث:

### جدول (١)

#### تصنيف مجتمع وعينة البحث

عينة الدراسة الاستطلاعية	عينة البحث الأساسية						عينة البحث		مجتمع البحث		
	الضابطة		التجريبية الثانية		التجريبية الأولى		النسبة	العدد	النسبة	العدد	
%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد
١.٩١	٢٠	٣.٨٣	٤٠	٣.٨٣	٤٠	٣.٨٣	٤٠	١٣.٤٠	١٤٠	١٠٠	١٠٤٥

#### أ- اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث:

قام الباحث بإجراء اعتدالية توزيع بين أفراد عينة البحث في ضوء المتغيرات التالية: معدلات النمو (العمر الزمني، الطول، الوزن)، الذكاء كأحد القدرات العقلية، القدرات البدنية الخاصة بمهارات الهوكي، والمتغيرات المهارية، وجدول (٢) يوضح اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في جميع المتغيرات.

جدول (٢)

اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في جميع المتغيرات ن = ١٤٠

المتغيرات	البيان	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
السن		سنة	١٩.٣٥	١.٥٠	١٩.٥٠	٠.٣٠-
الطول		سم	١٧٤.٨٩	٣.٢٢	١٧٥.٠٠	٠.١٠-
الوزن		كجم	٧٣.٣٦	٣.٠٣	٧٤.٠٠	٠.٦٣-
الذكاء العالي		درجة	٣٤.٧٥	٢.٧٦	٣٥.٠٠	٠.٢٧-
القدرة العضلية للرجلين		سم	١٦٦.٦٦	٦.١٩	١٦٧.٠٠	٠.١٦-
القدرة العضلية للذراعين		متر	٤.٦٣	٠.٣١	٤.٧٠	٠.٦٨-
السرعة الانتقالية		ثانية	٥.٧٣	٠.٧٤	٦.٠٠	١.٠٩-
الرشاقة		ثانية	٨.٣٧	١.٠٨	٨.٠٠	١.٠٣
التوافق		عدد	١١.٤١	١.٨٣	١١.٠٠	٠.٦٧
المرونة		سم	١.٧٩	٠.٧٥	٢.٠٠	٠.٨٤-
التقدم بالكرة بالدفع		ثانية	١٨.٧٠	٠.٨١	١٩.٠٠	١.١١-
التقدم بالكرة بالمحاورة		ثانية	٥٩.٣٢	١.١٤	٥٩.٠٠	٠.٨٤
التقدم بالكرة بالدرجة		ثانية	٢١.٢٦	١.٢٥	٢١.٠٠	٠.٦٢
دفع الكرة		درجة	٠.٩١	٠.٧٢	١.٠٠	٠.٣٨-
الضرب القصير للكرة		درجة	٠.٧٩	٠.٦٠	١.٠٠	١.٠٥-

يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في جميع المتغيرات (النمو - القدرات العقلية - القدرات البدنية - مهارات هوكي الميدان) حيث يتضح أن قيم معاملات الالتواء تراوحت ما بين (-١.١١، ١.٠٣)، أي أنها انحصرت ما بين (±٣) الامر الذي يشير الي اعتدالية توزيع العينة في جميع هذه المتغيرات.

ب- تكافؤ أفراد العينة:

قام الباحث بإيجاد التكافؤ بين مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الاولي- التجريبية الثانية - الضابطة) في جميع المتغيرات قيد البحث وجدول (٣) يوضح التكافؤ بين أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية.

جدول (٣)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الاولى- التجريبية الثانية -

الضابطة) في القياس القبلي للمتغيرات البدنية والمهارية ن = ٤٠

قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجات حرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغيرات البدنية والمهارية
٠.٠٢	٠.٧٦ ٣٤.٨١	٢ ١١٧	١.٥٢ ٤٠٧٣.١٥	بين المجموعات داخل المجموعات	القدرة العضلية للرجلين
٠.٨٩	٠.٠٨ ٠.٠٩	٢ ١١٧	٠.١٥ ١٠.٨٦	بين المجموعات داخل المجموعات	القدرة العضلية للذراعين
٠.١٨	٠.١٠ ٠.٥٦	٢ ١١٧	٠.٢٠ ٦٥.٧٣	بين المجموعات داخل المجموعات	السرعة الانتقالية
٠.٧٥	٠.٨٦ ١.١٤	٢ ١١٧	١.٧٢ ١٣٣.٨٨	بين المجموعات داخل المجموعات	الرشاقة
٠.٣٧	١.٢٣ ٣.٣٤	٢ ١١٧	٢.٤٧ ٣٩١.٠٠	بين المجموعات داخل المجموعات	التوافق
٠.٠٥	٠.٠٣ ٠.٥٧	٢ ١١٧	٠.٠٥ ٦٧.١٥	بين المجموعات داخل المجموعات	المرونة
١.٦٩	١.٠٨ ٠.٦٤	٢ ١١٧	٢.١٥ ٧٥.٠٥	بين المجموعات داخل المجموعات	التقدم بالكرة بالدفع
١.٤٥	٢.٠٦ ١.٤٢	٢ ١١٧	٤.١٢ ١٦٥.٨٥	بين المجموعات داخل المجموعات	التقدم بالكرة بالمحاورة
٠.١١	٠.١٨ ١.٥٨	٢ ١١٧	٠.٣٥ ١٨٤.٥٨	بين المجموعات داخل المجموعات	التقدم بالكرة بالدرجة
٠.١٩	٠.١٠ ٠.٥٢	٢ ١١٧	٠.٢٠ ٦٠.٦٠	بين المجموعات داخل المجموعات	دفع الكرة
٠.٣١	٠.١١ ٠.٣٦	٢ ١١٧	٠.٢٢ ٤٢.١٥	بين المجموعات داخل المجموعات	الضرب القصير للكرة

\* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى عند ٠.٠٥ = ٣.٠٧٤

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الاولى- التجريبية الثانية - الضابطة) في جميع الاختبارات البدنية والمهارية الأمر الذي يشير إلى تكافؤ هذه المجموعات في هذه الاختبارات.

**ثالثاً: وسائل وادوات جمع البيانات:**

**١- أدوات جمع البيانات:**

- رستاميتير لقياس الطول.
- ميزان طبي لقياس الوزن.
- كرة طبية زنة ٣ كجم.
- مسطرة مدرجة.
- شريط قياس.

## - وسائل جمع البيانات:

### أولاً: قياسات معدلات النمو:

- العمر الزمني: بالرجوع إلى تاريخ الميلاد "سنة".

- الطول: بواسطة استخدام الرستاميتير لقياس الطول "سنتيمتر".

- الوزن: بواسطة ميزان طبي معاير "كيلوجرام".

### ثانياً: اختبار القدرات العقلية:

قام الباحث باختيار اختبار الذكاء العالي إعداد "السيد خيرى" (١٩٨٧م) (٥) حيث يتكون هذا الاختبار من (٤٢) سؤالاً متدرج في الصعوبة ويتضمن عينات مختلفة من الوظائف الفعلية أهمها القدرة على التركيز والانتباه والقدرة على إدراك العلامات بين الأشكال، والاستدلال اللفظي والاستدلال العددي. مرفق (٢)

### ثالثاً: القدرات البدنية المرتبطة بهوكي الميدان واختباراتها:

لتحديد أهم القدرات البدنية المرتبطة بهوكي الميدان واختباراتها التي تؤثر على مستوى تعلم مهارات هوكي الميدان المقررة على طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بنها، فقد تم الرجوع للدراسات السابقة منها على سبيل المثال دراسة "أحمد عادل تميم" (٢٠٢٠م) (٢)، ودراسة "تهاد عبد الرحيم أبو المجد" (٢٠٢٠م) (١٧)، ودراسة "نيرة السيد إبراهيم" (٢٠٢٠م) (١٨)، ودراسة "أحمد عبد الله أحمد" (٢٠١٩م) (٣)، ودراسة "كمال عبد المجيد ومحمد أحمد عبد الله وشيما ماهر" (٢٠١٧م) (٩)، وقد أسفر ذلك عن المتغيرات والاختبارات التالية:

- اختبار الوثب العريض من الثبات
- اختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم
- اختبار عدو ٣٠ متر
- اختبار جرى الزجراج بطريقة باور
- اختبار رمى وإستقبال كرة تنس
- اختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف
- لقياس القدرة العضلية للرجلين.
- لقياس القدرة العضلية للذراعين.
- لقياس السرعة.
- لقياس الرشاقة.
- لقياس توافق.
- لقياس المرونة. مرفق (٣)

### رابعاً: الاختبارات المهارية:

بناء على منهج الريشة الطائرة المقرر على طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بنها والذي يحتوي على مهارات (مهارة التقدم بالكرة بالدفع - مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة - مهارة التقدم بالكرة بالدرجة - مهارة دفع الكرة - مهارة الضرب القصير للكرة) ولتحديد الاختبارات التي تقيس تلك المهارات قام الباحث بالرجوع للدراسات السابقة منها على سبيل المثال دراسة "أحمد عادل تميم" (٢٠٢٠م) (٢)، ودراسة "تهاد عبد الرحيم أبو المجد" (٢٠٢٠م)

(١٧)، ودراسة "تيرة السيد إبراهيم" (٢٠٢٠م) (١٨)، ودراسة "أحمد عبد الله احمد" (٢٠١٩م) (٣)، ودراسة "كمال عبد المجيد ومحمد أحمد عبد الله وشيماء ماهر" (٢٠١٧م) (٩)، وقد أسفر ذلك عن المتغيرات والاختبارات التالية:

- ١- اختبار سرعة التقدم بالدفع ٣٠م لقياس مهارة التقدم بالكرة بالدفع.
- ٢- اختبار سرعة التقدم بالمحاورة حول الدائرة لقياس مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة.
- ٣- اختبار سرعة التقدم بالدحرجة ٣٠م. لقياس مهارة التقدم بالكرة بالدحرجة.
- ٤- اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح. لقياس مهارة دفع الكرة.
- ٥- اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح لقياس مهارة الضرب القصير للكرة.

مرفق (٤)

#### رابعاً: الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية على العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٢٠) طالب من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وذلك في الفترة من ١٩/٢/٢٠٢٢م وحتى ٢٤/٢/٢٠٢٢م واستهدفت التعرف على النواحي الادارية والفنية والتنظيمية الخاصة بالبحث وكذلك اجراء المعاملات الإحصائية الصدق والثبات للاختبارات البدنية والمهارية.

#### - المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات قيد البحث:

أولاً: معامل الصدق:

للتحقق من صدق الاختيارات البدنية والمهارية قيد البحث، أستخدم الباحث صدق التمايز، وذلك بمقارنة نتائج قياسات مجموعتين إحداهما طلاب الفرقة الرابعة تخصص هوكي الميدان (مجموعة مميزة) وعددهم (٢٠) طالب، والأخرى عينة البحث الاستطلاعية (مجموعة غير مميزة) وعددهم (٢٠) طالب، ثم تم إيجاد دلالة الفروق بين المتوسطات، وجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤)

معامل الصدق للاختبارات البدنية والمهارية في هوكي الميدان ن=٢=٢٠

قيمة "ت"	العينة غير المميزة		العينة المميزة		وحدة القياس	الاختبارات البدنية والمهارية
	ع	س	ع	س		
*٢.٨٨	٨.١٠	١٦٦.٦٠	٠.١٩	١٧١.٩٦	سم	اختبار الوثب العريض من الثبات
*٣.٣٥	٠.٣٢	٤.٦٤	٠.٤١	٥.٠٤	متر	اختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم
*٤.٩٩	٠.٧٢	٥.٧٥	٠.٠٩	٤.٩٢	ثانية	اختبار عدو ٣٠ م من البدء العالي
*٤.٦٢	١.١٥	٨.٤٥	٠.٨٩	٦.٩١	ثانية	اختبار جرى الزجراج بطريقة باور
*٤.٥٣	١.٩٢	١١.٣٠	٠.٧٧	١٣.٤٥	عدد	اختبار رمى وإستقبال كرة تنس
*٥.٠٦	٠.٧٩	١.٧٥	٠.٥٤	٢.٨٦	سم	اختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف
*٢٦.٨١	٠.٨٦	١٨.٧٠	٠.٥١	١٢.٥٥	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدفع ٣٠ م
٨٠.٦٧	٠.٧٥	٥٩.٤٠	٠.٦٩	٤٠.٥٤	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالمحاورة حول الدائرة
*١٤.٥٦	١.٢٨	٢١.٥٠	٠.٧١	١٦.٦١	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدرجة ٣٠ م.
*١٤.٠٧	٠.٧٦	٠.٩٥	٠.٦٦	٤.٢٠	درجة	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح
*١٨.٣٥	٠.٦٢	٠.٨٠	٠.٣٧	٣.٨٤	درجة	اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٢.٠٧٤

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة احصائيا عند مستوي معنوية ٠.٠٥ بين المجموعة المميزة والمجموعة الغير مميزة في الاختبارات البدنية والمهارية، ولصالح المجموعة المميزة مما يعطي دلالة مباشرة على صدق الاختبارات.

ثانياً: معامل الثبات:

لحساب معامل الثبات تم إجراء تطبيق الاختبارات البدنية والمهارية على أفراد العينة الاستطلاعية ثم إعادة التطبيق على عينة البحث الاستطلاعية وعددهم (٢٠) طالب، بفصل زمني قدره (٣) أيام بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات قيد البحث ثم تم حساب معامل الارتباط البسيط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني، وجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

معامل الثبات للاختبارات البدنية والمهارية في هوكي الميدان ن = ٢٠

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة القياس	الاختبارات البدنية والمهارية
	ع	س	ع	س		
*٠.٩٨	٧.٤٨	١٦٧.٢٥	٨.١٠	١٦٦.٦٠	سم	اختبار الوثب العريض من الثبات
*٠.٧٨	٠.٣٩	٤.٧٠	٠.٣٢	٤.٦٤	متر	اختبار دفع كرة طبية زنة ٣ كجم
*٠.٧٩	٠.٦٧	٥.٦٥	٠.٧٢	٥.٧٥	ثانية	اختبار عدو ٣٠ م من البدء العالي
*٠.٩٠	١.٠٣	٨.٣٠	١.١٥	٨.٤٥	ثانية	اختبار جرى الزجراج بطريقة باور
*٠.٩٨	١.٧٦	١١.٤٥	١.٩٢	١١.٣٠	عدد	اختبار رمى وإستقبال كرة تنس
*٠.٨٤	٠.٨٢	١.٨٥	٠.٧٩	١.٧٥	سم	اختبار ثني الجذع للأمام من الوقوف
*٠.٨٦	٠.٨١	١٨.٦٠	٠.٨٦	١٨.٧٠	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدفع ٣٠ م
*٠.٨٤	٠.٨٠	٥٩.٣٠	٠.٧٥	٥٩.٤٠	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالمحاورة حول الدائرة
*٠.٨٦	١.٢٧	٢١.٣٥	١.٢٨	٢١.٥٠	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدرجة ٣٠ م.
*٠.٩٢	٠.٧٦	١.٠٥	٠.٧٦	٠.٩٥	درجة	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح
*٠.٨٧	٠.٥٥	٠.٩٠	٠.٦٢	٠.٨٠	درجة	اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

\* قيمة (ر) الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٠.٥٧٦

يتضح من جدول (٥) وجود علاقة ارتباطية دالة احصائياً عند مستوي ٠.٠٥ بين نتائج التطبيق الاول والثاني للاختبارات البدنية والمهارية في هوكي الميدان، مما يعطي دلالة مباشرة على ثبات تلك الاختبارات.

**خامساً: البرنامج التعليمي (التعلم الفردي والتشاركي):** مرفق (٥)

١- هدف البرنامج:

تعلم بعض المهارات الأساسية (مهارة التقدم بالكرة بالدفع - مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة - مهارة التقدم بالكرة بالدرجة - مهارة دفع الكرة - مهارة الضرب القصير للكرة) في هوكي الميدان المقررة على طلاب الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية جامعة بنها للعام الجامعي (٢٠٢١/٢٠٢٢م) من خلال برنامجين تعليميين الاول باستخدام التعلم الفردي والثاني باستخدام التعلم التشاركي.

٢- أسس وضع البرنامج:

١. ان يتناسب محتوى البرنامجين مع الهدف الموضوع من اجله.
٢. ان يراعي البرنامجين التسلسل المنطقي المنظم للأداء المهاري لكل مهارة.
٣. أن يراعى البرنامجين مبدأ التدرج في محتوى البرنامج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب.
٤. ان يراعي البرنامجين الفروق الفردية بين المتعلمين.
٥. ان يراعي خصائص الطلاب واحتياجاتهم البدنية والمهارية والمعرفية.

٦. ان يتميز البرنامجين بالتشويق والاثارة.

٧. تزويد الطلاب بالتغذية الراجعة الفورية التي تدعم استجاباتهم الصحيحة أو الخاطئة.

### ٣- الامكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج:

- ملعب هوكي
- ساعة إيقاف *stop watch*
- عدد من الكمبيوتر
- شريط قياس
- كرات هوكي
- أقماع
- مضارب هوكي
- مقاعد سويدية

### ٤- محتوى البرنامج:

يتضمن محتوى البرنامج التعليمي باستخدام التعلم الفردي او التعلم التشاركي على الجوانب المهارية وتشتمل على بعض المهارات الأساسية في هوكي الميدان (مهارة التقدم بالكرة بالدفع - مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة - مهارة التقدم بالكرة بالدرجة - مهارة دفع الكرة - مهارة الضرب القصير للكرة).

### ٥- نمط التعليم المستخدم في تنفيذ البرنامج:

استخدم الباحث نمط التعلم الفردي على أفراد المجموعة التجريبية الاولي واستخدم نمط التعلم التشاركي (التعلم التعاوني) مع المجموعة التجريبية الثانية، في حين استخدمت المجموعة الضابطة أسلوب الإلقاء في تعليم مهارات هوكي الميدان قيد البحث.

### ٦- خطوات تصميم التعلم الفردي والتشاركي:

#### أ- اجراء تنفيذ طلاب المجموعة التجريبية الاولي للتعلم الفردي:

- تزويد كل طالب باسم مستخدم ورقم سري لصفحة الفيس بوك Facebook المتوفر عليها البرنامج التعليمي.
- يقوم الطلاب بمشاهدة صفحة الفيس بوك Facebook بشكل فردي.
- يقوم كل طالب بالإبحار في محتويات صفحة الفيس بوك Facebook طبقاً لقدراته العقلية والفنية ومن الوسيط الذي يحب مشاهدته الأول.
- بعد الانتهاء من المشاهدة يقوم بالنزول الى ارض الملعب لتطبيق ما تم مشاهدته.
- يسمح للطلاب بالعودة مرة ثانية لمشاهدة صفحة الفيس بوك Facebook في حالة ملاحظة وجود خطأ في الأداء او عدم فهم المهارة.
- يقوم الباحث في هذه الاثناء بالتوجيه والإرشاد للطلاب ومحاولة حل أي مشكلة تقابل الطلاب أثناء التطبيق او اثناء مشاهدة الصفحة.

#### ب- اجراء تنفيذ طلاب المجموعة التجريبية الثانية للتعلم التشاركي:

- يوزع الطلاب على مجموعات صغيرة منفصلة كل مجموعة مكونة من ٥ طلاب، ولكل مجموعة منسق يتواصل مع المعلم.
- تزويد كل طالب داخل كل مجموعة باسم مستخدم ورقم سري لصفحة الفيس بوك Facebook المتوفر عليها البرنامج التعليمي.
- يقوم طلاب كل مجموعة صغيرة بمشاهدة صفحة الفيس بوك Facebook بشكل فردي.
- يجتمع أعضاء المجموعة داخل منتدى النقاش لمناقشة ما تم فهمه في كيفية أداء المهارة بطريقة صحيحة وكذلك ما هو الغير مفهوم في المهارة، ثم خروج كل مجموعة بنتائج موحدة، ثم نشر نتائج كل مجموعة في المنتدى.
- بعد تأكيد أعضاء المجموعة ترفع للمعلم، ثم تقدم التغذية الراجعة من جانب المعلم بغرفة الحوار والمنتدى بصفحة الفيس بوك بشكل متتابع ومستمر.
- يوجه الطلاب استفساراتهم للمعلم من خلال النقاش بالفيس بوك بشكل مستمر.
- يقوم الباحث بمناقشة الطلاب النشاط التعليمي للحلول التي توصلوا اليها لكيفية أدائهم للمهارة بدون أخطاء.

#### ج- اجراء تنفيذ طلاب المجموعة الضابطة (الطريقة المتبعة):

قام الباحث بشرح المهارة وعمل نموذج جيد للمهارة وإصلاح الأخطاء التي يقع بها أفراد المجموعة الضابطة.

#### ٦- الإطار العام لتنفيذ البرنامج:

يتم تنفيذ البرنامج من خلال وحدات تعليمية، وذلك بواقع وحدة واحدة أسبوعياً لمدة (٨) أسابيع، وبذلك يتضمن البرنامج (٨) وحدات تعليمية، وزمن تنفيذ الوحدة (٩٠) دقيقة وهي زمن محاضرة هوكي الميدان المقررة بجدول الكلية، وتفصيل الوحدة التعليمية على النحو التالي:

- اعمال إدارية (١٠) دقائق
- (٢٠) دقيقة مشاهدة صفحة الفيس بوك Facebook والتشارك في عملية التعليم بالنسبة للمجموعة التجريبية الثانية، والمشاهدة والتطبيق بالنسبة للمجموعة التجريبية الاولى، والشرح والنموذج وتصحيح الأخطاء للمجموعة الضابطة.
- (٥) دقائق الإحماء.
- (١٠) دقائق الاعداد البدني
- (٤٠) دقيقة الجزء التعليمي والتطبيقي.
- (٥) دقائق ختام.

#### ٧- قيادات التنفيذ:

قام الباحث بتنفيذ البرنامج بنفسه ومعه (٢) مساعدين مرفق (٦)، وكذلك قام الباحث بتطبيق البرنامج المتبع مع المجموعة الضابطة.

#### ٨- مراحل تقويم البرنامج:

تمثلت طريقة التقويم المستخدمة بالبرنامج فيما يلي:

##### أ- التقويم المبدئي:

ويتم قبل البدء في تنفيذ البرنامج ويعطي معلومات مهمة على تحديد مستوى التعلم والنقاط التي يبدأ منها الطالب وتشتمل على الاختبار البدنية، والاختبارات المهارية.

##### ب- التقويم الختامي:

وهو الذي يجري بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج وذلك للتعرف على مدى ما تحقق من الاهداف لتقدير أثره بعد الانتهاء من تطبيقه، ويتم هذا التقويم من خلال استخدام قياس الاختبارات المهارية والتي استخدمت في التقويم القبلي.

#### سادساً: التصميم التعليمي المقترح لصفحة الفيس بوك: مرفق (٧)

اشتملت عملية التصميم على مرحلتين اساسيتين:

##### المرحلة الاولى مرحلة التصميم:

وفي هذه المرحلة تم تجهيز مصادر التعلم من نصوص تعليمية وكذلك الخطوات التعليمية من المراجع العلمية المتخصصة في مجال هوكي الميدان، كما قام الباحث بالحصول على اسطوانات تعليمية لمهارات هوكي الميدان قيد البحث والتدريبات الخاصة بها واخذ منها بعض اللقطات الحية، ثم قام الباحث بتحميلها على الكمبيوتر باستخدام كرت فيديو وبإمتداد (AVI) بحيث يمكن الاعتماد عليها في إعطاء نموذج صحيح للطلاب، كما قام الباحث بالحصول على صور سلسلة لتعلم المهارات قيد البحث من خلال موقع الاتحاد الدولي لهوكي الميدان، ثم قام الباحث بأختيار التدريبات الخاصة بمهارات هوكي الميدان والتي تتناسب مع الطلاب، وبذلك اصبح الوسائط المستخدمة في البرنامج التعليمي جاهزة.

قام الباحث بإنشاء صفحة على موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك Facebook قام بتسميتها "هوكي الميدان للمبتدئين"، ثم قام بإدخال الوسائط المستخدمة في عملية التعليم لكل مهارة داخل صفحة الفيس بوك Facebook.

بعد الانتهاء من إعداد صفحة الفيس بوك Facebook تم عرضه على مجموعة من الخبراء مرفق (١) من أقسام المناهج وطرق التدريس ورياضات المضرب ببعض كليات التربية الرياضية وذلك لاستطلاع رأيهم حول مدى مناسبة الأهداف العامة للبرنامج، ومدى مناسبة مراحل الأداء الفني والخطوات التعليمية والتدريبات، ومدى مناسبة أسئلة التقويم وكيفية الإجابة عليها، ومدى

مناسبة أسلوب عرض المحتوى للوسائط المستخدمة، ومدى مناسبة الخطوط ولونها المستخدمة في البرنامج، ومدى مناسبة طرق العرض سواء السريع أو البطيء، وصلاحيات البرنامج للتطبيق، ومن خلال استعراض آراء الخبراء مرفق (١) وتحليلها أتضح موافقتهم بنسبة مئوية ١٠٠٪ على صلاحية صفحة الفيس بوك Facebook للتطبيق.

### المرحلة الثانية مرحلة التطبيق:

#### ١- مرحلة البدء:

هي مرحلة التعارف والتمهيد بين الباحث والطلاب المشاركين في البرنامج التعليمي سواء التعلم الفردي أو التعلم التشاركي وقام الباحث بشرح اهداف البرنامج التعليمي.

#### ٢- مرحلة الانتقال:

قبل بداية هذه المرحلة قام الباحث بحصر الطلاب الذين لديهم حسابات على الفيس بوك وعددهم (٨٠) طالب وهو العدد الذي يحتاجه الباحث لإجراء التجربة الأساسية وتم اضافتهم في مجموعة مغلقة، وتهدف هذه المرحلة الى اللقاء الضوء على كيفية استخدام موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك Facebook في تعلم مهارات هوكي الميدان قيد البحث، ويتمثل في اللقاء التمهيدي الذي يهدف الى تسجيل الطلاب في صفحة الفيس بوك Facebook، ثم تم ربط حسابات افراد المجموعتين على صفحة الفيس بوك Facebook التعليمية لتعلم مهارات هوكي الميدان.

#### ٣- مرحلة العمل:

وفي هذه المرحلة قام الباحث بتدريب الطلاب أفراد المجموعتين التجريبية الأولى والثانية في الدخول على الصفحة التعليمية والوصول إلى كل الوسائط التعليمية داخل الصفحة مثل (الصور - الرسوم المتحركة - الفيديو - النصوص).

#### ٤- مرحلة الانتهاء:

وهدفت هذه المرحلة الى معرفة ملاحظات الطلاب على صفحة الفيس بوك Facebook وهل توجد صعوبة في التعامل مع الصفحة وكذلك سرعة الصفحة في الفتح وهذ هنام مشكلات في التواصل مع الطلاب مع بعضهم البعض داخل الصفحة.

### سابعاً: التجربة الأساسية:

#### ١- القياس القبلي:

تم إجراء القياسات القبلية للثلاثة مجموعات التجريبيتين والضابطة في الاختبارات مهارية قيد البحث وذلك في الفترة من السبت ٢٠٢٢/٢/١٩م وحتى الأحد ٢٠٢٢/٢/٢٠م.

## ٢- التجربة الأساسية:

تم تطبيق التجربة الأساسية للبحث على الثلاث مجموعات، التجريبية الاولى باستخدام التعلم الفردي والمجموعة التجريبية الثانية باستخدام التعلم التشاركي، والمجموعة الضابطة باستخدام الأسلوب المتبع (الشرح والنموذج)، وقد استغرق تطبيق البرنامج (٨) أسابيع في الفترة من السبت ٢٠٢٢/٢/٢٦م إلى الخميس ٢٠٢٢/٤/٢١م بواقع وحدة تعليمية كل أسبوع، وزمن الوحدة (٩٠) دقيقة. مرفق (٨)

## ٣- القياس البعدي:

تم إجراء القياس البعدي في الاختبارات المهارية للثلاثة مجموعات التجريبيتين والضابطة، وذلك يوم السبت ٢٠٢٢/٤/٢٣م إلى يوم الأحد ٢٠٢٢/٤/٢٤م، وبنفس شروط القياس القبلي.

## ثامناً: المعالجات الإحصائية:

- المتوسط الحسابي. - الانحراف المعياري. - الوسيط.
- معامل الالتواء. - معامل الارتباط البسيط. - اختبار (ت).

- عرض ومناقشة النتائج:

أولاً: عرض النتائج:

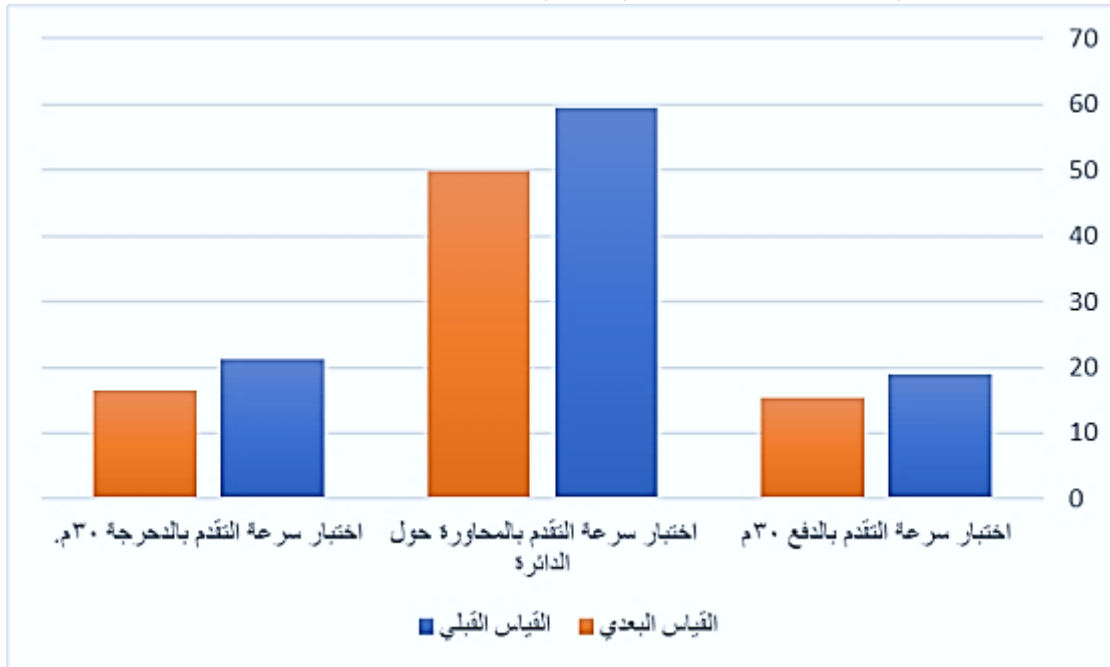
جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان ن = ٤٠

قيمة " ت "	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات المهارية
	ع ±	س	ع ±	س		
*١٩.٠١	٠.٧٥	١٥.٤٣	٠.٨٥	١٨.٨٨	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدفع ٣٠م
*٣٠.٧٠	١.٠١	٤٩.٩٠	١.٦٩	٥٩.٥٨	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالمحاورة حول الدائرة
*١٨.٨٩	١.٠١	١٦.٤٣	١.١٩	٢١.١٥	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدرجة ٣٠م.
*١١.٧٥	٠.٦٩	٢.٧٠	٠.٧٠	٠.٨٥	درجة	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح
*١٣.٦٨	٠.٧٤	٢.٧٥	٠.٥٥	٠.٧٣	درجة	اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

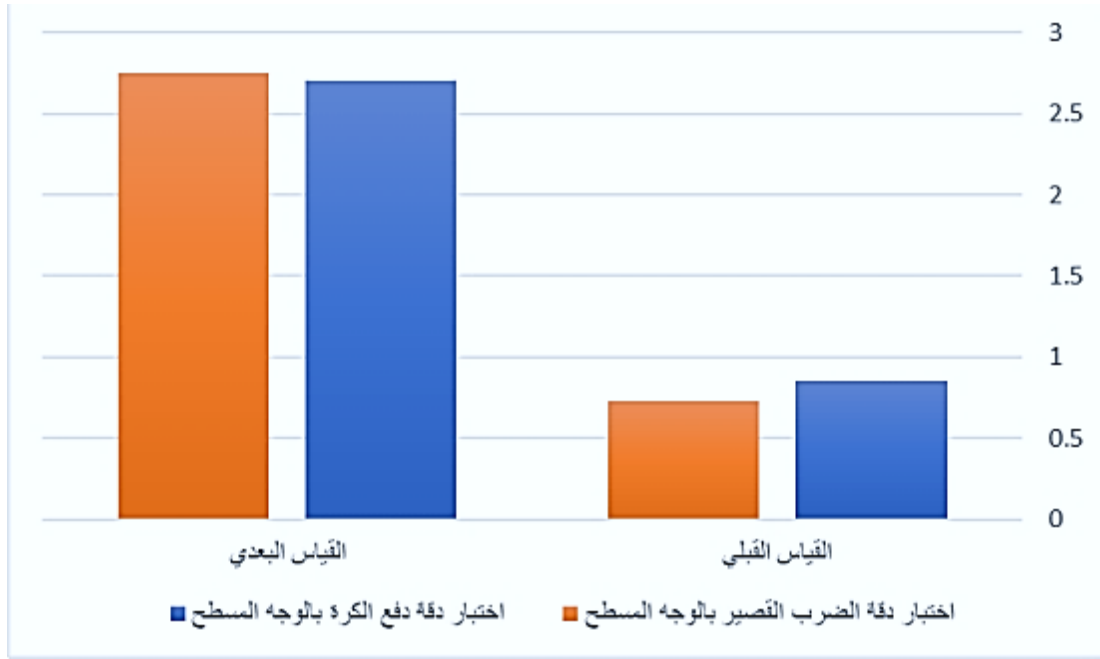
\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٤٥

يوضح جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى ولصالح القياسات البعدية في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان.



شكل (١)

الفروق بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى في اختبار سرعة التقدم بالدفع واختبار سرعة التقدم بالمحاورة واختبار سرعة التقدم بالدرجة



شكل (٢)

الفروق بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الأولى في اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

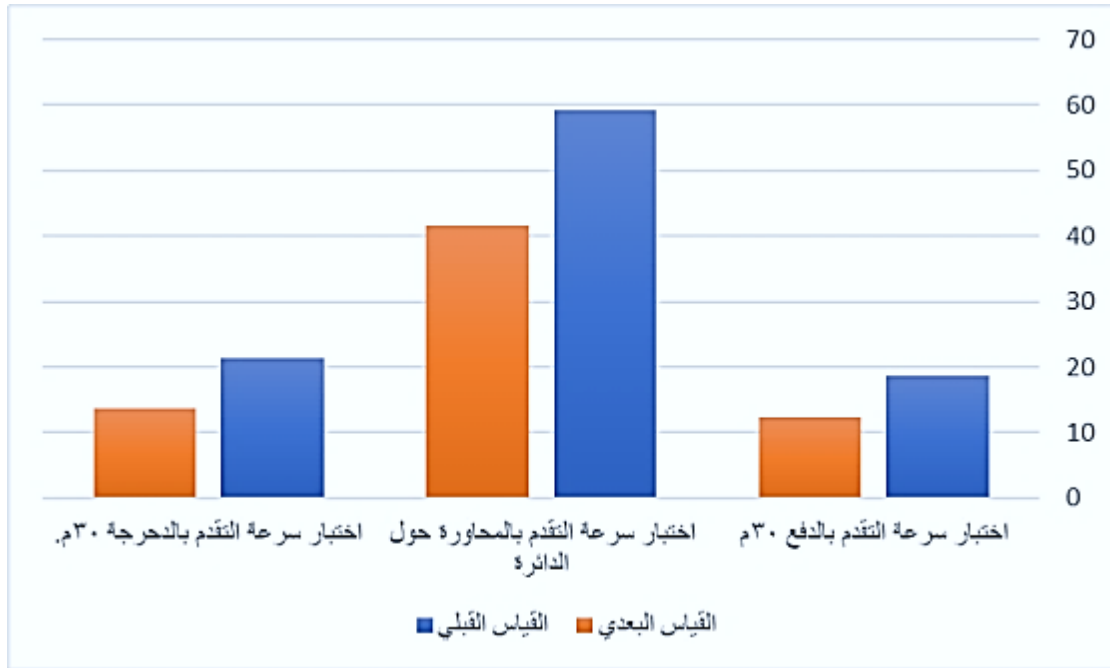
جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثانية في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان ن = ٤٠

قيمة " ت "	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات المهارية
	ع ±	س	ع ±	س		
*٣٥.٢٦	٠.٧٨	١٢.٢٥	٠.٨٣	١٨.٦٨	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدفع ٣٠ م
*٨٧.١٠	٠.٩٦	٤١.٥٣	٠.٨٣	٥٩.٢٣	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالمحاورة حول الدائرة
*٣١.٤٧	٠.٩١	١٣.٧٠	١.١٩	٢١.٢٥	ثانية	اختبار سرعة التقدم بالدرجة ٣٠ م.
*١٨.١٦	٠.٦٢	٣.٧٨	٠.٧٥	٠.٩٥	درجة	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح
*٢٠.٥٧	٠.٦٩	٣.٩٣	٠.٦٤	٠.٨٣	درجة	اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

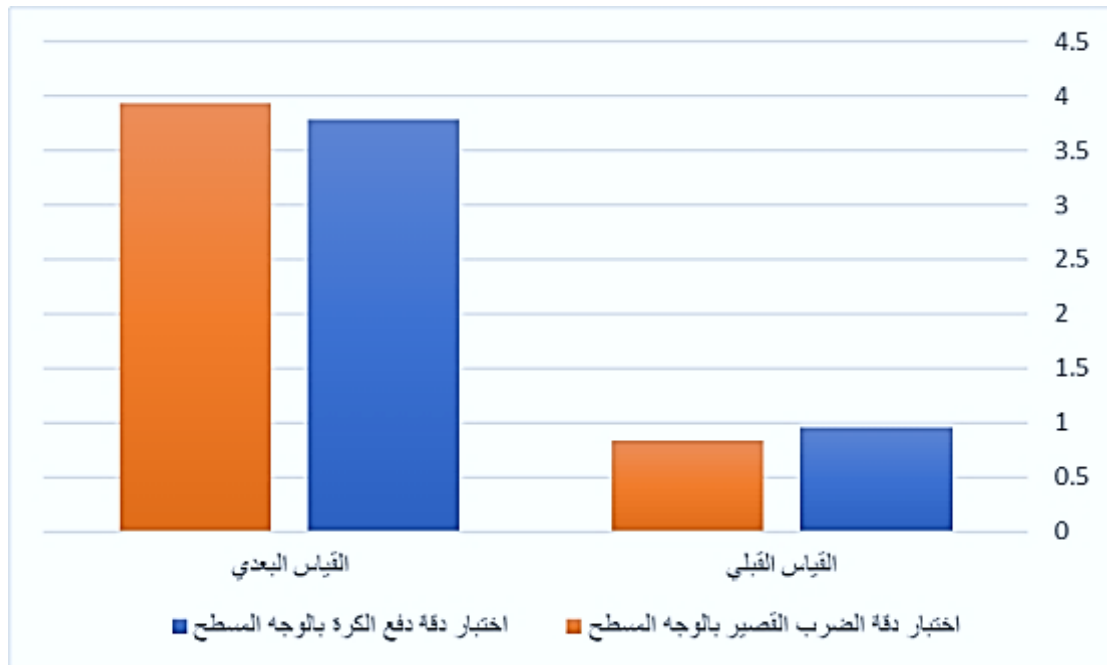
\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٤٥

يوضح جدول (٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثانية في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الثانية ولصالح القياسات البعديّة في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان.



شكل (٣)

الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة لمجموعة التجريبية الثانية في اختبار سرعة التقدّم بالدفع واختبار سرعة التقدّم بالمحاورة واختبار سرعة التقدّم بالدرجة



شكل (٤)

الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة لمجموعة التجريبية الثانية في اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح واختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

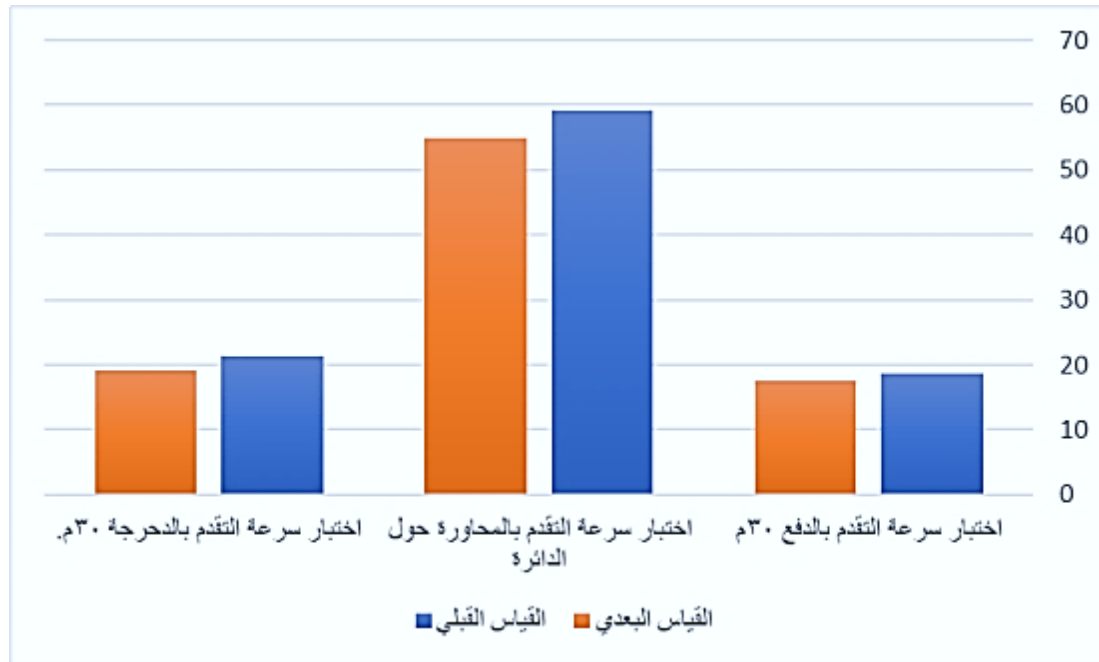
جدول (٨)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعديّة  
للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان ن = ٤٠

قيمة " ت "	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات المهارية
	ع ±	س	ع ±	س		
*٦.٩٩	٠.٦٤	١٧.٤٨	٠.٧١	١٨.٥٥	ثانية	اختبار سرعة التقدّم بالدفع ٣٠م
*١٠.١٢	٢.٥٢	٥٤.٨٥	٠.٨٣	٥٩.١٥	ثانية	اختبار سرعة التقدّم بالمحاورة حول الدائرة
*٧.٠٩	١.٢٧	١٩.١٥	١.٣٨	٢١.٢٨	ثانية	اختبار سرعة التقدّم بالدرجة ٣٠م
*٦.٣٢	٠.٧٣	١.٩٣	٠.٧١	٠.٩٠	درجة	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح
*٧.٨٣	٠.٥٥	١.٨٣	٠.٦١	٠.٨٠	درجة	اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

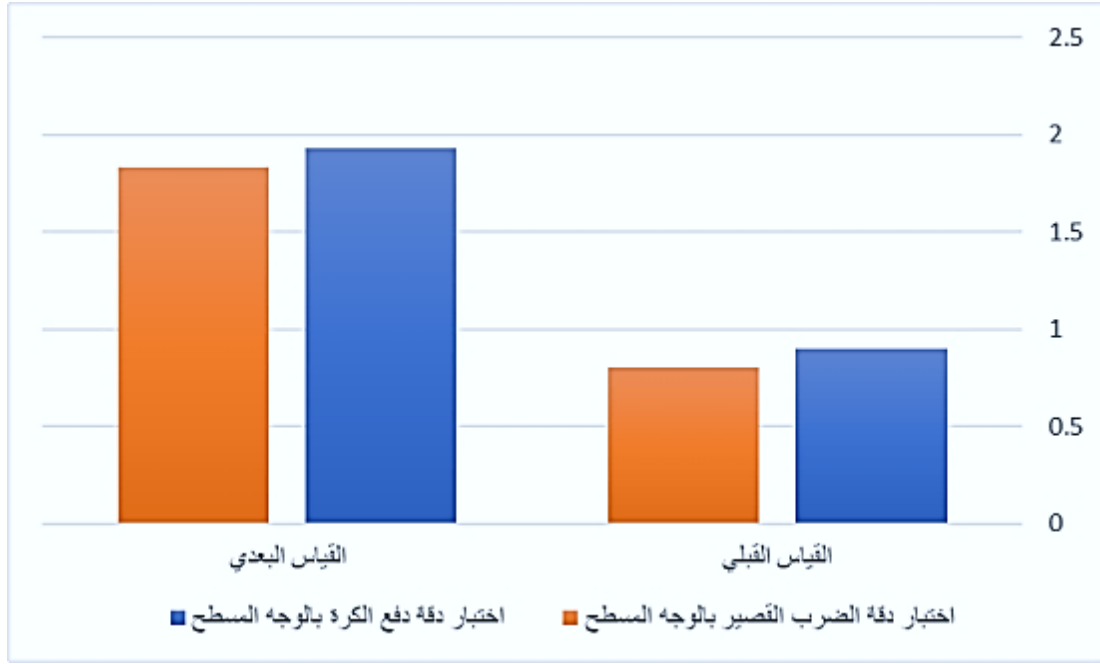
\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٤٥

يوضح جدول (٨) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة ولصالح القياسات البعديّة في الاختبارات المهارية في هوكي الميدان.



شكل (٥)

الفروق بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في اختبار دقة دفع  
الكرة بالوجه المسطح اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح



شكل (٦)

الفروق بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة في اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

جدول (٩)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في القياس البعدي للاختبارات المهارية في هوكي الميدان

الاختبار	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)
اختبار سرعة التقدم بالدفع م٣٠	بين المجموعات	٥٥٤.٤٥	٢	٢٧٧.٢٣	*٥٣٤.١٠
	داخل المجموعات	٦١.٢٥	١١٧	٠.٥٢	
اختبار سرعة التقدم بالمحاورة حول الدائرة	بين المجموعات	٣٦٢٩.٣٢	٢	١٨١٤.٦٦	*٦٥٧.٤٩
	داخل المجموعات	٣٢٢.٦٨	١١٧	٢.٧٦	
اختبار سرعة التقدم بالدرجة م٣٠	بين المجموعات	٥٩٤.٠٥	٢	٢٩٧.٠٣	*٢٥٦.٠٦
	داخل المجموعات	١٣٥.٢٨	١١٧	١.١٦	
اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح	بين المجموعات	٦٩.٠٥	٢	٣٤.٥٣	*٧٥.٠٧
	داخل المجموعات	٥٤.١٥	١١٧	٠.٤٦	
اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح	بين المجموعات	٨٨.٦٢	٢	٤٤.٣١	*١٠٠.٧٠
	داخل المجموعات	٥٢.٠٥	١١٧	٠.٤٤	

\* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى عند  $٣.٠٧٤ = ٠.٠٥$

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في جميع الاختبارات المهارية، وبناء على ذلك سيقوم الباحث بحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار أقل فرق معنوي **L.S.D**.

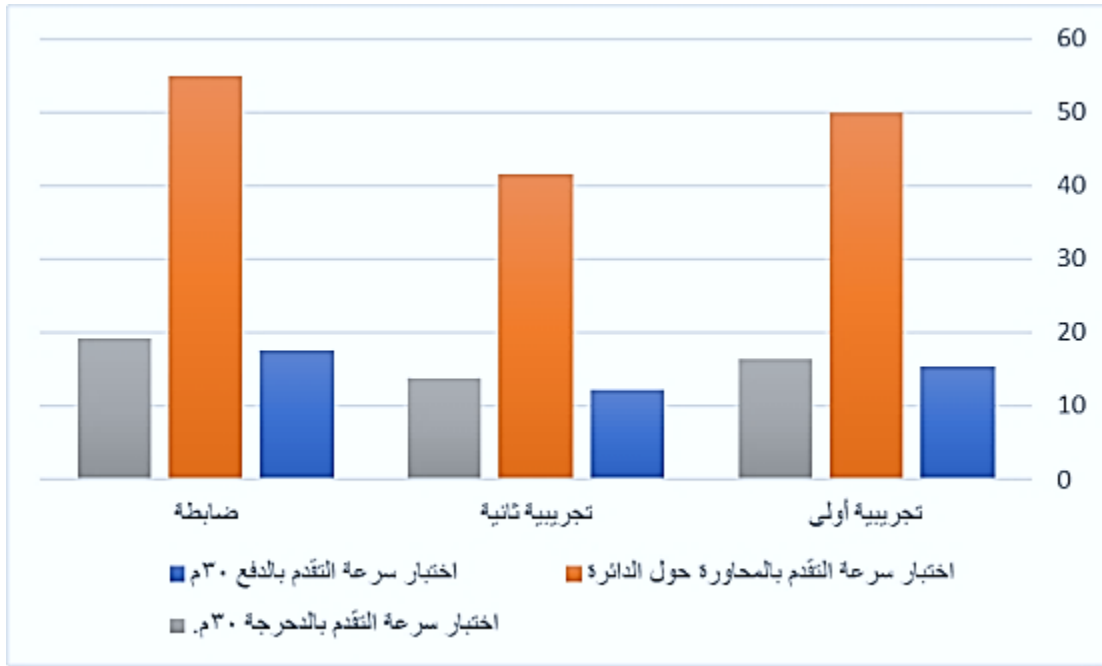
جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطات مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الاولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في القياس البعدي للاختبارات المهارية في هوكي الميدان

L.S.D	الفروق			المتوسطات	المجموعات	الاختبار
	ضابطة	ت ثانية	ت أولى			
٠.٣٢	٢.٠٥	٣.١٨		١٥.٤٣	تجريبية أولى	اختبار سرعة التقدم بالدفع ٣٠ م
	٥.٥٣			١٢.٢٥	تجريبية ثانية	
				١٧.٤٨	ضابطة	
٠.٧٥	٤.٩٥	٨.٣٧		٤٩.٩٠	تجريبية أولى	اختبار سرعة التقدم بالمحاورة حول الدائرة
	١٣.٣٢			٤١.٥٣	تجريبية ثانية	
				٥٤.٨٥	ضابطة	
٠.٤٨	٢.٧٢	٢.٧٣		١٦.٤٣	تجريبية أولى	اختبار سرعة التقدم بالدرجة ٣٠ م
	٥.٤٥			١٣.٧٠	تجريبية ثانية	
				١٩.١٥	ضابطة	
٠.٣١	٠.٧٧	١.٠٨		٢.٧٠	تجريبية أولى	اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح
	١.٨٥			٣.٧٨	تجريبية ثانية	
				١.٩٣	ضابطة	
٠.٣٠	٠.٩٢	١.١٨		٢.٧٥	تجريبية أولى	اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح
	٢.١٠			٣.٩٣	تجريبية ثانية	
				١.٨٣	ضابطة	

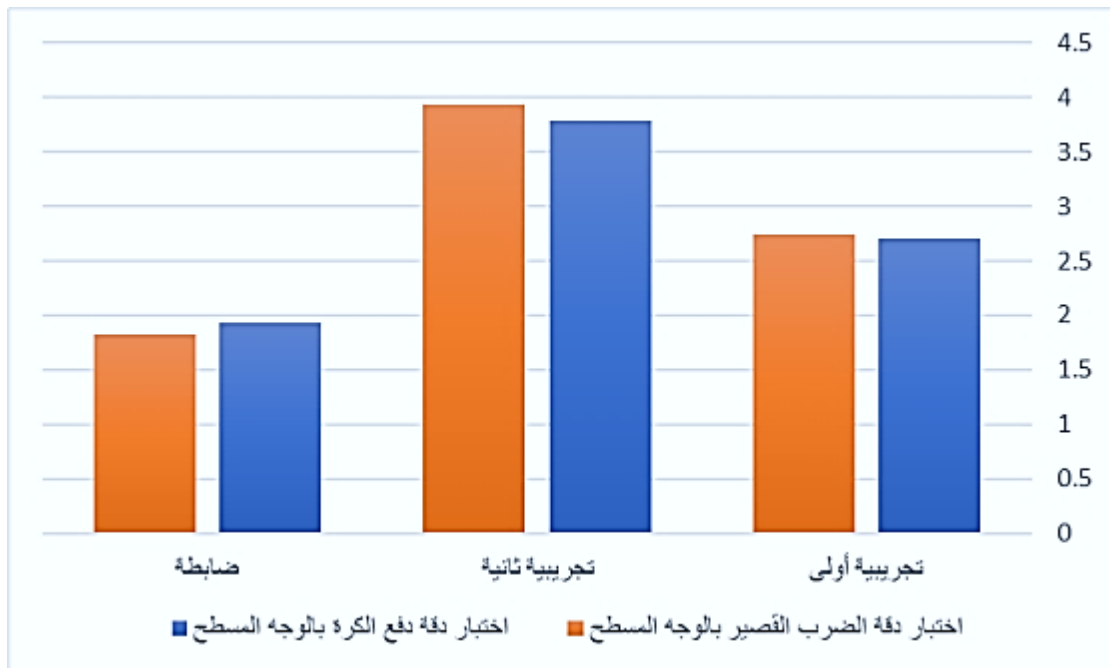
\* دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية الثانية في جميع الاختبارات المهارية، وبين المجموعة التجريبية الثانية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية الثانية وذلك في جميع الاختبارات المهارية، وبين المجموعة التجريبية الاولى والمجموعة التجريبية الثانية ولصالح المجموعة التجريبية الثانية في جميع الاختبارات المهارية.



جدول (٧)

الفروق بين متوسطات مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الاولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في القياس البعدي لاختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح  
اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح



جدول (٨)

الفروق بين متوسطات مجموعات البحث الثلاثة (التجريبية الاولى - التجريبية الثانية - الضابطة) في القياس البعدي لاختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح  
دقة الضرب القصير بالوجه المسطح

### ثانياً: مناقشة النتائج:

أظهرت نتائج جدول (٦) وشكل (١)، (٢) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الاولي المستخدمة التعلم الفردي في تعلم بعض المهارات الاساسية (مهارة التقدم بالكرة بالدفع - مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة - مهارة التقدم بالكرة بالدرجة - مهارة دفع الكرة - مهارة الضرب القصير للكرة) في هوكي الميدان ولصالح القياس البعدي.

ويرجع الباحث هذا التقدم الذي طرأ على افراد المجموعة التجريبية الاولي في تعلم بعض المهارات الاساسية في هوكي الميدان إلى استخدامهم نمط التعلم الفردي والذي ساعد على منح الطلاب كامل الحرية في امتلاكهم آلية التعلم التي يحبونها ويستوعبونها، حيث ان التعلم الفردي ساعد الطلاب على الانتقال بين الوسائط بما يتناسب مع رغباتهم وقدراتهم وهذا ادي الى توسيع هامش الحرية في المحاولة والخطأ دون أي انعكاسات سلبية على الطالب، وهذا ساعد على تحقيق التعلم الذاتي المستمر.

ويتفق ذلك مع "حسين الطوبجي" (٢٠٠٨م) في ان التعلم الفردي من الاستراتيجيات التي تعمل على تنمية التفكير وتراعي الفروق الفردية بين المتعلمين وتتيح فرصة التعلم الذاتي عن طريق تقديم أنشطة تتلائم مع حاجات المتعلمين المختلفة والتي ينبغي ان يراعي فيها الاختلاف والتفرد. (٣٥ :٧)

كما يرجع الباحث هذا التقدم الذي طرأ على افراد المجموعة التجريبية الاولي في تعلم بعض المهارات الاساسية في هوكي الميدان إلى استخدامهم نمط التعلم الفردي والذي كان مناسب لهم من حيث مضمونه وأهدافه وكذلك حاجات الطلاب واهتماماتهم في عملية التعليم، والوقت المحدد للعملية التعليمية، وأسلوب تقديمه عبر موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك Facebook، ومصادر التعلم المتاحة لهم على الموقع والمتنوعة والمناسبة لظروفهم واحتياجاتهم وأساليب التشويق للتعلم، ومناسبة محتوى الموقع من صور ورسوم وخطوات فنية وتعليمية وكذلك الفيديو المستخدم في عملية التعليم، وأيضاً مناسبة المهام التعليمية لهم من حيث الوقت والمجهود.

ويتفق ذلك مع "محمد عطية خميس" (٢٠٠٣م) في ان التعلم الفردي نوع من أنواع التعليم، يقوم فيه المتعلم بأنشطة وتكليفات تعليمية محددة، او دراسة برنامج تعليمي كامل، معتمداً على نفسه وبشكل مستقل، حسب قدراته وسرعته الخاصة في التعلم، ويكون مسئولاً عن تحقيق الأهداف التعليمية المحددة. (١٤ :١٧٧)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة "السيد عبد المولي أبو خطوة، نجوان حامد القباني" (٢٠١٩م) (٦)، ودراسة "أحمد فهمي بدير" (٢٠٠٤م) (٤)، على أن التعلم باستخدام التعلم الفردي يؤثر تأثيراً إيجابياً على تعلم المهارات الحركية لدى المتعلمين.

وبهذا يتحقق صحة الفرض الأول للبحث والذي ينص على:

"توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى المستخدمة التعلم الفردي على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي".

أظهرت نتائج جدول (٧) وشكل (٣)، (٤) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية المستخدمة التعلم التشاركي في تعلم بعض المهارات الأساسية (مهارة التقدم بالكرة بالدفع - مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة - مهارة التقدم بالكرة بالدرجة - مهارة دفع الكرة - مهارة الضرب القصير للكرة) في هوكي الميدان ولصالح القياس البعدي.

ويرجع الباحث هذا التقدم الذي طرأ على أفراد المجموعة التجريبية الثانية في تعلم بعض المهارات الأساسية في هوكي الميدان إلى استخدامهم نمط التعلم التشاركي حيث ساعد الطلاب على التفاعل الاجتماعي بين الطلاب حيث أنهم يعملوا في مجموعات صغيرة يتشاركون في إنجاز المهمة أو تحقيق أهداف تعليمية مشتركة من خلال أنشطة جماعية في جهد منسق باستخدام خدمات وأدوات الاتصال والتواصل المختلفة عبر الويب، ومن ثم فهو يركز على توليد المعرفة وليس استقبالها، وبالتالي يتحول التعليم من نظام ممرکز حول المعلم يسيطر عليه إلى نظام ممرکز حول المتعلم ويشارك فيه المعلم.

ويتفق ذلك مع "كلوف، جي Clough, G" (٢٠١٠م) في أن التعلم التشاركي عبارة عن مجموعة من الأدوات التي تتيح للمستخدمين مشاركة المعلومات والتعاون مع بعضها البعض لإنشاء محتوى على الويب والاستفادة منه، من خلال نشاط المستخدمين عن طريق تقاسم المعلومات والمعارف، وهذا بدوره يسهم في تبادل المعلومات، والتعاون بين المستخدمين والمشاركة والتعاون من خلال العمليات والأنشطة التفاعلية. (٢٤: ٣٣)

كما يرجع الباحث هذا التقدم الذي طرأ على أفراد المجموعة التجريبية الثانية في تعلم بعض المهارات الأساسية في هوكي الميدان إلى استخدامهم نمط التعلم التشاركي بين المجموعات جعلت الطلاب يتعلمون من بعضهم البعض من خلال مشاركة أفكارهم مع المجموعات الأخرى، وهذا ساعدت على إطلاق أكبر عدد من الأفكار والاستجابات التي يتم مناقشتها مع باقي المجموعات الأخرى.

كما يتفق ذلك مع "محمد العمري" (٢٠١١م) في أن بيئة التعلم التشاركي من البيئات التي يمكن خلالها استخدام أدوات وإمكانات الانترنت المختلفة في تنمية المهارات، وذلك إذا تم بناؤها بشكل مناسب وتوظيف أدوات الانترنت التوظيف الأمثل لخدمة بيئة التعلم التشاركي.

(١٢: ٧٣)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة "ماجدة محمد، نهي عبد العظيم" (٢٠٢٠م) (١٠)، ودراسة "هيثم جمال السيد" (٢٠٢٠م) (٢٠)، ودراسة "نجلاء عباس لطيف، بشري كاظم عبد الرضا" (٢٠٢٠م) (١٦)، على أن التعلم باستخدام التعلم التشاركي يؤثر تأثيراً إيجابياً على تعلم المهارات الحركية لدى المتعلمين.

وبهذا يتحقق صحة الفرض الثاني للبحث والذي ينص على:

"توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية المستخدمة التعلم التشاركي على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي".

أظهرت نتائج جدول (٨) وشكل (٥)، (٦) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) في تعلم بعض المهارات الأساسية (مهارة التقدم بالكرة بالدفع - مهارة التقدم بالكرة بالحاورة - مهارة التقدم بالكرة بالدرجة - مهارة دفع الكرة - مهارة الضرب القصير للكرة) في هوكي الميدان ولصالح القياس البعدي.

ويرجع الباحث هذا التقدم الذي طرأ على أفراد المجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية في هوكي الميدان إلى استخدامهم الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) وذلك لأنه يعطى فكرة واضحة عن كيفية الأداء السليم للأداء المهاري، والذي يجعل المعلم أكثر فاعلية وكذلك قدرته على إصلاح الأخطاء والتي تعتبر معوقاً للأداء الصحيح، وبذلك يكون تعلم المهارة بصورة جيدة نتيجة تكرار الأداء بصورة صحيحة وسليمة، حيث أن درجة أداء الطلاب يتوقف على قدرة المعلم على شرح المهارة وكذلك أداء نموذج جيد خالي من الأخطاء.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه "ألفريد Alfred" (٢٠٠٨م) أن أسلوب التعلم المتبع (الشرح اللفظي والنموذج العملي) لا يعطي الوقت الكافي لتنمية قيمة التعاون بين المتعلمين والانتماء لمجموعة العمل، وإعلاء مصلحة الجماعة على المصلحة الشخصية، ولا يسمح للمتعلم بتعلم مهارات الإتصال الاجتماعي، كما أن المسؤولية تقع على كاهل المعلم من خلال إتخاذ القرارات المتعلقة بالوحدة التعليمية، ودور الطالب ينحصر في الأداء والتنفيذ فقط. (٢١: ٩٤)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة "نيرة السيد إبراهيم" (٢٠٢٠م) (١٨)، ودراسة "أحمد عادل تميم" (٢٠٢٠م) (٢)، ودراسة "أحمد عبد الله أحمد" (٢٠٢٠م) (٣)، على أن التعلم باستخدام

الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) يؤثر تأثيراً ايجابياً على تعلم المهارات الحركية لدى المتعلمين.

وبهذا يتحقق صحة الفرض الثالث للبحث والذي ينص على:

"توجد فروق دالة احصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة المستخدمة الأسلوب المتبع (الشرح والنموذج) على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي".

يوضح جدول (٩) تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة (التجريبيتين والضابطة) في القياس البعدي في الاختبارات المهارية قيد البحث حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) بين مجموعات البحث الثلاثة (التجريبيتين والضابطة) في جميع الاختبارات المهارية، ولكن هذه الدلالات تختلف من مجموعة لأخرى طبقاً لنوع المجموعة سواء المستخدم معها التعلم الفردي أو التعلم التشاركي أو الشرح والنموذج لمجموعات البحث الثلاثة، وبناء على ذلك قام الباحث بحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار أقل فرق معنوي **L.S.D**.

يتضح جدول (١٠) وشكل (٧)، (٨) دلالة الفروق بين متوسطات مجموعات البحث الثلاثة (التجريبيتين والضابطة) في القياس البعدي للاختبارات المهارية قيد البحث باستخدام أقل فرق معنوي **L.S.D** عند مستوى (٠.٠٥) حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الأولى المستخدمة التعلم الفردي والمجموعة التجريبية الثانية والمجموعة التعلم التشاركي ولصالح المجموعة التجريبية الثانية مما يدل على أن المجموعة التجريبية الثانية المستخدمة التعلم التشاركي أفضل من المجموعة التجريبية الأولى المستخدمة التعلم الفردي في جميع الاختبارات المهارية، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الأولى المستخدمة التعلم الفردي والمجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) ولصالح المجموعة التجريبية الأولى مما يدل على أن المجموعة التجريبية الأولى المستخدمة التعلم الفردي أفضل من المجموعة الضابطة المستخدمة الشرح اللفظي والنموذج العملي في جميع الاختبارات المهارية، وكذلك وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الثانية المستخدمة التعلم التشاركي والمجموعة الضابطة المستخدمة (الشرح اللفظي والنموذج العملي) ولصالح المجموعة التجريبية الثانية مما يدل على أن المجموعة التجريبية الثانية المستخدمة التعلم التشاركي أفضل من المجموعة الضابطة المستخدمة الشرح والنموذج في جميع الاختبارات المهارية.

ويرجع الباحث تفوق المجموعة التجريبية الثانية عن المجموعة التجريبية الأولى وعن المجموعة الضابطة الى استخدام افراد المجموعة التجريبية الثانية التعلم التشاركي حيث ساعد على مشاركة

الطلاب في كل مصادر المعرفة واستخدام المهارات اللازمة وتنميتها لتحقيق المهمة التشاركية في تنمية وتعلم مهارات هوكي الميدان قيد البحث، وذلك من خلال تبادل المعلومات مع بعضهم البعض داخل موقع الفيس بوك.

ويتفق ذلك مع "إبراهيم الفار" (٢٠١٤م) أن التعلم التشاركي من الاتجاهات التربوية الحديثة، والمناظرة للتعلم الفردي من خلال المعلم أو التلفزيون التعليمي أو الكتاب المدرسي، وذلك في أنماط التعلم التقليدية، أو من خلال البرمجيات التعليمية وأقراص الوسائط المتعددة المدمجة في النمط الحديث للتعلم، وأضافت شبكة الإنترنت إمكانية مشاركة عدد كبير من أقران التعلم في بيئة تعليمية إيجابية ومنظمة، وذلك باشتراك الطلاب والمعلمين في المناقشة والتحاور والنقد وتبادل الآراء حول كافة القضايا والموضوعات الدراسية المستهدفة. (١: ٦٥)

كما يرجع الباحث تفوق أفراد المجموعة التجريبية الثانية على أفراد المجموعة التجريبية الأولى على أفراد المجموعة الضابطة الى التعلم التشاركي عبر موقع التواصل الاجتماعي حيث تعدد مصادر المعلومات في صفحة الفيس بوك ليتم بواسطتها تقديم المعارف والمعلومات عن مهارات هوكي الميدان قيد البحث، بما تتضمنه من عروض تقديمية ورسومات وصور ومقاطع فيديو، مما يؤثر في عملية تعلم المهارات الأساسية في هوكي الميدان قيد البحث وهذا ما أوضحته نتائج الدراسة الحالية، حيث لوحظ ارتفاع نتائج افراد المجموعة التجريبية الثانية على افراد المجموعة التجريبية الاولى على اراد المجموعة الضابطة من خلال الاستفادة من الروابط المباشرة للمواقع التعليمية في تفهم خطوات أداء كل مهارة من المهارات الأساسية في هوكي الميدان قيد الدراسة.

وتتفق هذه النتيجة مع "سزيسز مانوال Szesze Manwall" (٢٠١٣م) في ان التعلم التشاركي يزيد الدافعية للتعلم والتحصيل وينمي الثقة في نفوس المتعلمين، ويساعد على بناء المسؤولية الشخصية والقدرة على التفسير وإيجاد العلاقات في عملية التعلم وأيضا يدعم بعض عادات العقل المنتجة مثل الاستماع بفهم والتفكير التعاوني كما ينمي مستويات التفكير العليا. (٢٩: ٨)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة "ماجدة محمد، نهي عبد العظيم" (٢٠٢٠م) (١٠)، ودراسة "هيثم جمال السيد" (٢٠٢٠م) (٢٠)، ودراسة "تجلاء عباس لطيف، بشري كاظم عبد الرضا" (٢٠٢٠م) (١٦)، على أن التعلم باستخدام التعلم التشاركي يؤثر تأثيراً إيجابياً على تعلم المهارات الحركية لدى المتعلمين أفضل من الطريقة المتبعة وكذلك التعلم الفردي.

وبهذا يتحقق صحة الفرض الرابع للبحث والذي ينص على:

"توجد فروق ذات دلالة احصائياً بين متوسط القياسات البعدية بين مجموعات البحث الثلاثة (التعلم الفردي - التعلم التشاركي - الأسلوب المتبع) في مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية".

## - الاستنتاجات والتوصيات:

### ١- الاستنتاجات:

- بناء على أهداف البحث وفي حدود العينة وفي ضوء النتائج الاحصائية، توصل الباحث للاستنتاجات التالية:
- ١- استخدام التعلم الفردي له تأثير دال إحصائياً على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.
  - ٢- استخدام التعلم التشاركي له تأثير دال إحصائياً على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.
  - ٣- استخدام الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج) له تأثير دال إحصائياً على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.
  - ٤- وجدت فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبتين والمجموعة الضابطة في مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان ولصالح المجموعة التجريبية الثانية المستخدمة التعلم التشاركي ثم المجموعة التجريبية الأولى المستخدمة التعلم الفردي ثم المجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة المتبعة (الشرح والنموذج).

### ٢- التوصيات:

- استناداً إلى ما اشارت اليه نتائج البحث يوصي الباحث بالآتي:
- ١- من واقع ثبوت تأثير استخدام التعلم التشاركي على كل من التعلم الفردي والطريقة المتبعة في مستوى أداء بعض مهارات الهوكي، فيوصي الباحث بتوظيف التعلم التشاركي في تعلم مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.
  - ٢- من واقع ثبوت تأثير استخدام التعلم التشاركي على كل من التعلم الفردي والطريقة المتبعة في مستوى أداء بعض مهارات الهوكي، فيوصي الباحث بتوظيف التعلم التشاركي في تعليم المزيد من المقررات الدراسية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.
  - ٣- مراعاة تنوع أدوات موقع التواصل الاجتماعي والمستخدم في تصميم البيئة التعليمية الإلكترونية وعدم اقتصارها على استخدام اداو معينة اثناء العملية التعليمية.
  - ٤- الاهتمام بحجم المجموعات في التعلم التشاركي ومناسبة مصدر تقديم الدعم من الطلاب أنفسهم او من المعلمة دون التركيز على مصدر تقديم دعم معين منها.
  - ٥- استخدام مواقع التواصل الاجتماعي باستخدام التعلم التشاركي في تعليم مهارات هوكي الميدان لما له أثر كبير في عملية التواصل بين الطلاب وعملية التعلم.

## المراجع

### أولاً: المراجع العربي:

- ١- إبراهيم عبد الوكيل الفار (٢٠١٤م): تربويات تكنولوجيا القرن الحادي والعشرين، تهامة للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٢- أحمد عادل تميم (٢٠٢٠م): تأثير برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية التكامل التعاوني للمهام المجزأة (الجيكسو) على نواتج التعلم في هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، مجلد (٥٤)، العدد الاول.
- ٣- أحمد عبد الله أحمد (٢٠١٩م): تأثير توظيف الفيديو التفاعلي لتحسين بعض المهارات الهجومية في هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة بورسعيد، مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، مجلد (٣٢)، العدد (١٦).
- ٤- أحمد فهم بدر (٢٠١٤م): التفاعل بين استراتيجيات التعلم (فردى/ جماعى) باستخدام كائنات التعلم الرقمية والسعة العقلية (مرتفعة / منخفضة) وأثره على التحصيل الفوري والمرجأ لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"، مجلة تكنولوجيا التعليم، ٢٤ (١).
- ٥- السيد محمد خيرى (١٩٨٧م): اختبار الذكاء العالى، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٦- السيد عبد المولى أبو خطوة، نجوان حامد القباني (٢٠١٩م): أثر التفاعل بين استراتيجيتى التعلم (الفردى - التشاركى)، ووجهتى الضبط (الداخلية-الخارجية) فى تنمية مهارات تطوير الأنشطة الإلكترونية للسبورة التفاعلية وجودة المنتج، والرضا عن التعلم لدى الطالب المعلمين، المجلة العلمية المحكمة، الجمعية المصرية للكمبيوتر التعليمى، المجلد السابع، العدد الثانى، ديسمبر.
- ٧- حسين الطوبجى (٢٠٠٨م): التكنولوجيا والتربية، ط٣، دار القلم، الكويت.
- ٨- عزة أحمد السعيد شحاتة (٢٠١٧م): تصميم بيئة تعليمية تشاركية عبر الانترنت وتأثيرها على التوافق النفسى ومستوى أداء الضرب الساحق بتخصص الكرة الطائرة، بحث منشور، مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
- ٩- كمال عبد المجيد ومحمد أحمد عبد الله وشيماء ماهر (٢٠١٧م): أثر استخدام استراتيجية دورة التعلم فى تنمية بعض المهارات الأساسية لمقرر هوكي الميدان، مجلة

- أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط،  
مجلد (٤٥)، العدد (٣).
- ١٠- ماجدة محمد، نهي عبد العظيم (٢٠٢٠م): تأثير التعليم الإلكتروني التشاركي على مستوى  
مهارات التواصل الاجتماعي ومستوى الأداء الفني والرقمي لمسابقة الوثب  
الطويل، مجلة بحوث التربية الشاملة، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة  
الزقازيق، العدد الأول المجلد الأول للنصف الثاني.
- ١١- محمد أحمد عبد الله (٢٠٠٦م): الاعداد الشامل للاعب الهوكي، مكتبة الانجلو المصرية،  
القاهرة.
- ١٢- محمد العمري (٢٠١١م): المستحدثات في عملية التعليم والتعلم ودليل استخدامها خطوة  
خطوة، عالم الكتب الحديثة، إربد.
- ١٣- محمد عبد الحميد (٢٠٠٥م): منظومة التعليم عبر الشبكات، دار عالم الكتاب، القاهرة.
- ١٤- محمد عطية خميس (٢٠٠٣م): عمليات تكنولوجيا التعليم، مكتبة دار الكلمة، القاهرة.
- ١٥- محمد عطية خميس (٢٠٠٣م): منتوجات تكنولوجيا التعليم، دار الكلمة للنشر والتوزيع،  
القاهرة.
- ١٦- نجلاء عباس لطيف، بشري كاظم عبد الرضا (٢٠١٨م): أثر استراتيجية التعلم  
الإلكتروني التشاركي في بيئة تطبيقات التواصل الاجتماعي على تعلم  
المهارات الأساسية في سباحة الصدر، بحث منشور، مجلة دراسات وبحوث  
التربية الرياضية، المجلد ٥٦، العدد ١٨١٨-١٥٠٣.
- ١٧- نهاد عبد الرحيم أبو المجد (٢٠٢٠م): فاعلية استخدام استراتيجية التعلم المعكوس على  
مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في رياضة هوكي الميدان لدى طلاب  
كلية التربية الرياضية بقنا، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية  
التربية الرياضية، جامعة أسيوط، مجلد (٥٤)، العدد الاول.
- ١٨- نيرة السيد إبراهيم (٢٠٢٠م): تأثير استخدام الخرائط الذهنية على التحصيل المعرفي وتعلم  
بعض المهارات الأساسية لناشئات هوكي الميدان، رسالة دكتوراه، كلية  
التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
- ١٩- هبه سعيد عبد المنعم (٢٠١٥م): استراتيجية التعلم التشاركي وأثرها على تعليم مهارة  
الضرب الساحق المواجه في الكرة الطائرة لدى طالبات كلية التربية الرياضية  
بجامعة طنطا، بحث منشور، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية،  
كلية التربية، الرياضية، جامعة أسيوط، العدد (٤٠)، الجزء (٢).

٢٠- هيثم جمال السيد (٢٠٢٠م): **على تأثير برنامج تعليمي باستخدام التعلم التشاركي على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في تنس الطاولة،** المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، المجلد (٤٧)، العدد (٤٧)، أكتوبر.

### ثانياً: المراجع الأجنبية:

- ٢١- Alfred, B., (٢٠٠٨): **problems The Commands Styles in Physical Education**, The Journal Educational Research, Vol., ١١٤, No., ٤٠.
- ٢٢- Castle, S. & McGuire, J. (٢٠١٠). **An analysis of student self-assessment of online, blended and face-to-face learning environment: Implications for sustainable education delivery.** Instructional Education Studies, ٣ (٣), ٢٠١٠, ٣٦-٤٠.
- ٢٣- Chen. C. (٢٠١٤): **the Study on Scrom- Based Adaptive Teaminmodel for the Learning Management System Designed**, Unpublished Education Dissertation, National Taichung Teachers College.
- ٢٤- Clough, G. Geolearners (٢٠١٠): **Location-based informal learning with mobile and social technologies.** IEEE Transactions On Learning Technologies, ٣(١).
- ٢٥- Edman, E., Gilbreth, S.G., & Wynn, S. (٢٠١٠): **Implementation of formative assessment in the classroom.** Saint Louis University.
- ٢٦- Gogoulou, A., Gouli, E., Grigoriadou, M., Samarakou, M., & Chinou, D. (٢٠٠٧): **A Web- Based Educational Setting Supporting Individualized Learning**, Collaborative Learning and Assessment. Educational Technology & Society. ١٠(٤). ٢٤٢-٢٥٦.
- ٢٧- Moreno, C., (٢٠١٢): **The effectiveness of E-learning participatory acquire some basic skills in football**, Journal of Computer Assisted Learning, No., ٢٩, Vol., ٢
- ٢٨- Rieber, M., (٢٠١٣): **E-Learning in Partnership and its impact on learning the skill of shooting in basketball for undergraduate students**, Journal of Educational Technology, No., ١١, Vol., ٢.
- ٢٩- Szesze Manwall (٢٠١٣): **"Science teaching strategies think-pair-share"**, Available ", second edition Columbus, iarlese college, P.e teaching, journal of sports science in china.
- ٣٠- West, R., Wright, and G. & Graham, C. (٢٠١٠): **Blogs, Wikis, and Aggregators: A New Vocabulary for Promoting Reflection and Collaboration in A Preserves**

**Technology Integration Course.** Paper Presented at Society for Information Technology and Teacher Education International Conference (Site).

## المرفقات

**مرفق (1)**  
**أسماء الخبراء**

أسماء الخبراء

م	الاسم	الوظيفة
١	احمد انور السيد محمد	استاذ رياضات المضرب بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية ورياضات المضرب بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة بنها.
٢	ايمن أحمد عبدالفتاح الباسطي	استاذ رياضات المضرب بقسم نظريات وتطبيقات رياضات المضرب بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق.
٣	إيمان حسن الحاروني	أستاذ طرق التدريس وعميد كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.
٤	راندا شوقي سيد	استاذ العاب المضرب بقسم الالعاب بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق.
٥	رشيد عامر محمد	استاذ المناهج ورئيس قسم المناهج وطرق التدريس الاسبغ بكلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
٦	شريف فتحي صالح	استاذ العاب المضرب بقسم الرياضات الجماعية والالعاب المضرب بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا.
٧	علاء الدين ابراهيم صالح	استاذ المناهج بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
٨	محمد احمد عبد الله إبراهيم	أستاذ رياضات المضرب بقسم نظريات وتطبيقات رياضات المضرب بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق.
٩	ياسر عبد العظيم سالم	استاذ المناهج بقسم المناهج وطرق التدريس وعميد كلية التربية الرياضية للبنين سابقاً، جامعة الزقازيق.
١٠	ياسر كمال غنيم	استاذ العاب المضرب بقسم الالعاب الرياضية بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.

\* تم ترتيب أسماء السادة الخبراء هجائياً

**مرفق (٢)**  
**اختبار الذكاء العالي**

## اختبار الذكاء العالي

إعداد

الدكتور / السيد محمد خيرى

الأسم:	
الكلية	
السنة الدراسية:	رقم الشعبة:
تاريخ الميلاد: ٢٠٠٠ / /	
تاريخ إجراء الاختبار: / /	

الدرجة:

فيما يلي أسئلة تبين قدرتك على التفكير وليس لها علاقة مطلقا بعملك المدرسي، والمطلوب منك أن تجيب على هذه الأسئلة بالترتيب بدقة وبسرعة لا تجعل أحد الأسئلة يستغرق منك وقتا أطول من اللازم، فإذا وجدت صعوبة كبيرة في سؤال اتركه وانتقل إلى الذي بعده، واليك بعض الأمثلة التي ستجدها في الاختبار حاول الإجابة عليها بعد ذلك، فبعد فهمها انتقل مباشرة إلى الصفحة التالية وأجب عن أسئلة أخرى.

**أكمل الكلمات الناقصة في كل سطر مما يأتي:**

(١) أبيض إلى أسود مثل قصير إلى .....

(٢) عين إلى .. مثل .. إلى سمع.

**أوجد العددين التاليين في سلسلة الأعداد الآتية:**

(٣) -٢ -٤ -٨ -١٦ -.....

(٤) -١٠ -٥١ -١٦ -٦١ -.....

**رتب الكلمات الآتية لتكون جملة مفهومة ثم اعمل ما تطلبه منك الجملة فقط**

حيوان                      أسم                      أكتب

**الإجابات الصحيحة هي:**

(١) طويل

(٢) يرى - أذن

(٣) ٦٤-٣٢

(٤) ٨١-١٨

(٥) أسم أي حيوان (قط مثلا)

**والآن انتقل إلى الصفحة التالية وأجب عن الأسئلة**

أشطب كل (أ) تأتي بعد (م) وضع خطأً تحت كل (أ) تأتي بعد (ن) في الحروف التالية:

(١) ك ل م س ر ن أ م ل

(٢) ي أ ط و س أ م ص

(٣) ع غ ن أ م ن س ح ط أ م ي

(٤) ف أ م ق ك ر ر أ أ م

أكتب الكلمات الناقصة في كل سطر مما يأتي:

(٥) الأول إلي واحد مثل ..... إلى ٤

(٦) ..... إلى ١٨ مثل ٢ الى ٣

(٧) ..... إلى رطل مثل زمن إلى دقيقة

(٨) أحمد عمره خمس سنوات وبعد ٣ سنوات يصير عمره نصف عمر على فيكون عمر

على الآن .....

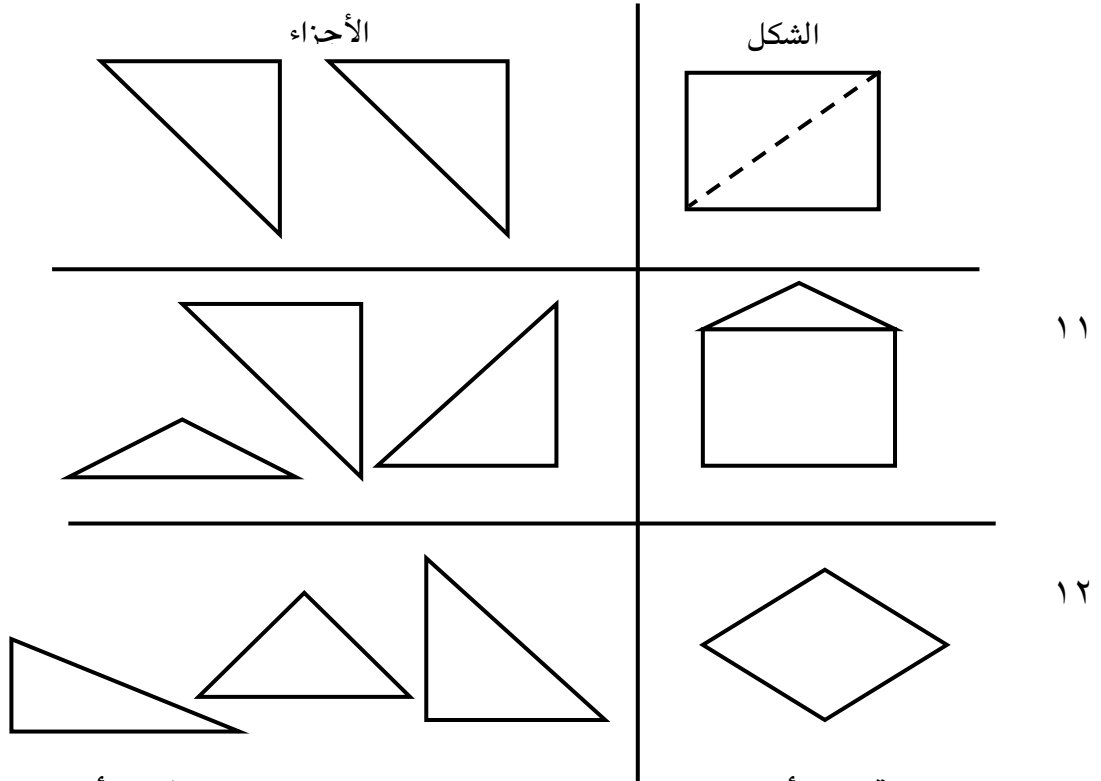
(٣سنوات - سنة واحدة - ٤سنوات - جواب آخر)

في كل سطر مما يأتي كلمة وأمامها عدة تفسيرات بين قوسين. أختار أصلح التفسيرات لهذه الكلمة ثم ضع خطأً تحته:

(٩) الاستشهاد (البسالة في الحروب - المقاومة حتى النهاية - التبرع بالشهادة - الموت في سبيل المبدأ).

(١٠) يستأثر (يكون سريع التأثير - يحتفظ بالشيء لنفسه - يستطيع التأثير على غيره - يميل للأخذ بالتأثر).

(١١) الشكل الذي على اليمين في الأسئلة الآتية مكون من الأجزاء المجاورة له - ارسم الخطوط التي تقسم هذا الشكل حتى تنتج الأجزاء المجاورة له كما في المثال الآتي - لاحظ أن بعض الأجزاء مرسومة في وضع مخالف لها في الشكل.



(١٣) ضع علامة (x) أمام التعبير الصحيح من التعبيرات بين القوسين فيما يأتي:

فاطمة تتعلم الفرنسية والألمانية - زينب تتعلم اللاتينية والأسبانية - عائشة تتعلم اللاتينية والفرنسية - لا يوجد مدرس في المدرسة يستطيع أن يعلم أكثر من لغة واحدة فقط وعلى ذلك:

- تكون فاطمة وزينب (يتعلمان دائماً - يتعلمان أحياناً - لا يتعلمان أبداً) اللغات سوياً.
- وتكون زينب وعائشة (يتعلمان دائماً - يتعلمان أحياناً - لا يتعلمان أبداً) اللغات سوياً.
- وتكون فاطمة وعائشة (يتعلمان دائماً - يتعلمان أحياناً - لا يتعلمان أبداً) اللغات سوياً.

(١٤) من الأمثال الستة الآتية مثلان لهما نفس المعنى ضع علامة (x) أمام المثالين

:

- سبق السيف العزل.
- الطيور على أشكالها تقع.
- لا يفتى ومالك في المدينة.
- تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن.

- مكره أخاك لا بطل.
  - إذا حضر الماء بطل التيمم.
- فيما يلي أشطب كل (أ) يأتي بعد (م) وضع خطأً تحت كل (أ) تأتي قبل (م) وإذا جاء حرف (أ) قبل وبعد حرف (م) أشطبه وضع خطأً تحته:

- (١٥) م ل م أن أم  
(١٦) م أم أن أم م أ  
(١٧) م م أم أم أ أم  
(١٨) أم أم أم م أ ل م أ

في لغة سرية يعكس ترتيب حروف الكلمة فمثلا الكلمة (يأكل) تصير (ل ك أ ي) ثم يبدل كل حرف بالحرف الذي يأتي قبله في الحروف الهجائية فتصير الكلمة نفسها بعد ذلك (ك ق ي لا) ونلاحظ أن الحرف (ي) يشير أنه قبل الحرف (أ) في الحروف الهجائية. الحروف الأبجدية المرتبة هي كآلاتي وسوف تحتاج إليها في إجابة الأسئلة

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي

والآن حول كلمات الجملة الآتية إلى اللغة السرية:

- (١٩) أ ك ت ب - خ ط أ ب أ - أ ل ي و م

- (٢٠) الجملة الآتية مكتوبة بنفس هذه اللغة السرية حولها إلى اللغة العادية

ذ غ ي ز - ي خ ع - ي ج ا ش

- (٢١) إذا وضعت ٢٠ نقطة متجاورة بين النقطة الأولى والثانية ١ سم وبين النقطة

الثانية والثالثة ٢ سم وبين الثالثة والرابعة ١ سم وبين الرابعة والخامسة ٢ سم

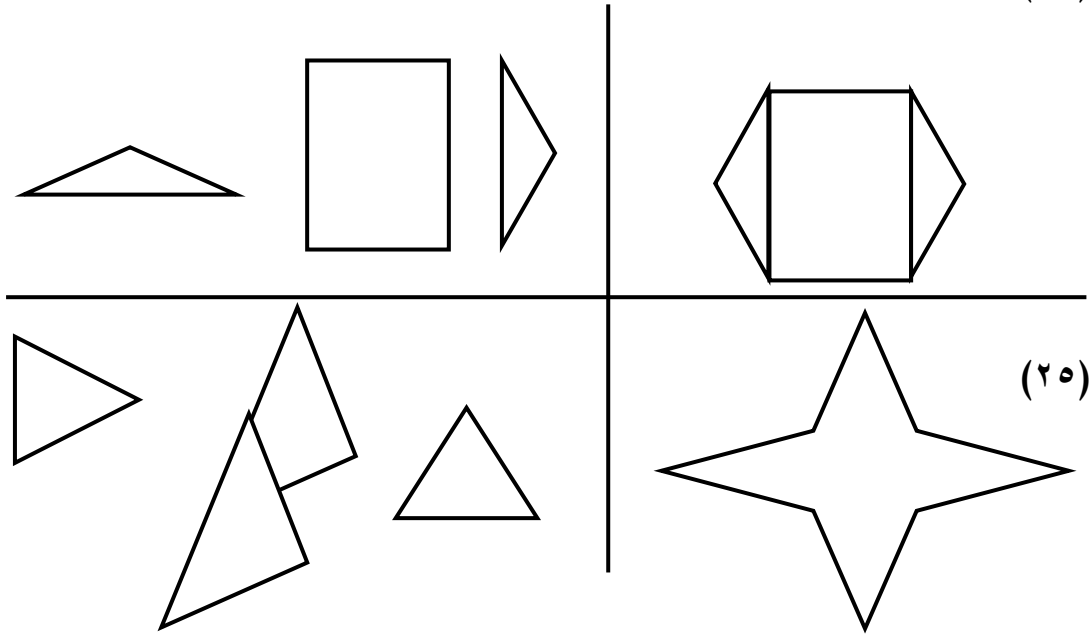
وهكذا فكم تكون المسافة بين أول وآخر نقطة؟.....

أختر أصلح التفسيرات لكل كلمة وضع خطأً تحته:

- (٢٢) أسفر (فسر - سلم - مثل - الكشف).

- (٢٣) أستم (أذعن لغيره - أستساغ - أستطرد - عمل معروفاً).

أرسم الخطوط التي تقسم الشكل إلى الأجزاء المجاورة:  
(٢٤)



أكتب الكلمات الناقصة في كل سطر مما يأتي:

(٢٦) المعين إلى المربع مثل ..... إلى الدائرة

(٢٧) الروائي إلى المؤرخ مثل ..... إلى الحقيقة

(٢٨) إصبع إلى يد مثل عين إلى .....

(٢٩) دم إلى شرايين مثل كهرباء إلى .....

(٣٠) مربع إلى مكعب مثل دائرة إلى .....

رتب الكلمات في كل من السؤالين الآتيين لتكون جملة مفهومة ثم أعمل ما تطلبه  
الجملة فقط :

(٣١) ذلك استفهام كلمة ثم مرتين ضع أكتب علامة سطر بعد

.....

(٣٢) ضرب الجواب ثلاثة تحت وأكتب أربعة خاصة في الخطأ

ضع.....

في كل سؤال من الأسئلة مكون من جملتين ثم ثلاثة استنتاجات ضع علامة (x) أمام  
الاستنتاج الصحيح منها:

(٣٣) لي ثلاثة أصدقاء ليس منهم من هو قصير - اثنان منهم فقط ليس

لأحدهما وجه ابيض.

- إذن صديقي الثالث اسمر طويل.
- إذن صديقي الثالث اسمر قصير.
- إذن صديقي الثالث ابيض طويل.

(٣٤) كل من كانوا بالحجرة رجال طوال وليس هذا الشخص القصير امرأة.

- إذن لابد أن هذا الشخص كان في الحجرة.
- إذن يجوز أن هذا الشخص كان في الحجرة.
- إذن لا يمكن أن هذا الشخص كان في الحجرة.

(٣٥) ليس من الكتب الإنجليزية التي أملكها كتاب أحمر وهذا الكتاب عربي

أحمر.

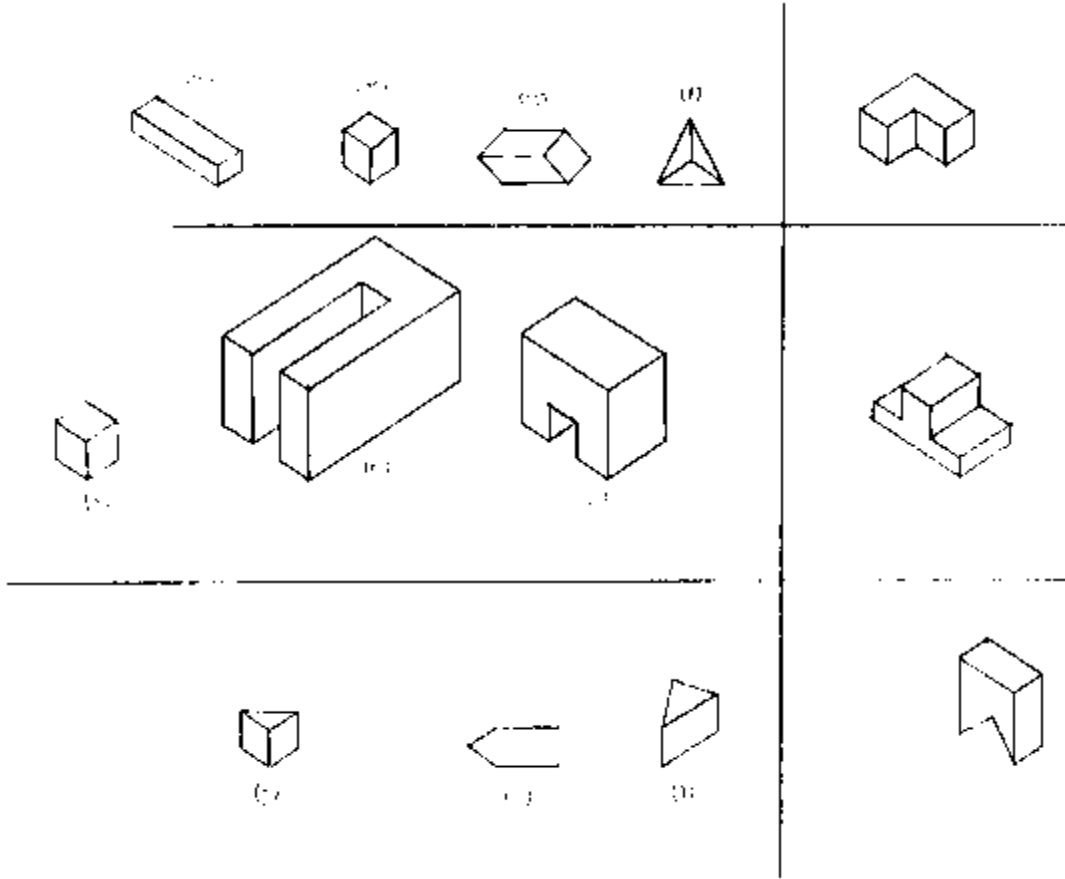
- إذن لابد ان يكون هذا كتابي.
- إذن يجوز ان يكون هذا كتابي.
- إذن لا يمكن ان يكون هذا كتابي.

في كل سؤال من الأسئلة الآتية سلسلة من الأعداد تسير كل منها حسب قاعدة خاصة  
اكتب الرقمين التاليين في كل سلسلة:

.....٣٨-١٩-٢٢-١١-١٤-٧-١٠-٥ (٣٦)

.....-٢١-١٠-١٣-١٣-١١-٥-٢-١ (٣٧)

فى كل شكل من الأشكال التالية قطعة خشب على شكل متوازى مستطيلات قطع منها جزء والمطلوب منك أن تضع خط تحت جزء من الأجزاء على اليسار الذى يكمل القطعة التى على اليمين:



اكتب الرقمين التاليين فى السلسلتين الآتيتين:

..... ١٦-٣٥-١٤-٣٠-١٢- ٣٥ (٤١)

..... ١٦-٢١-٤٢-٤٦-٩٢-٩٥-١٩٠ (٤٢)

**مرفق (٣)**  
**الاختبارات البدنية**

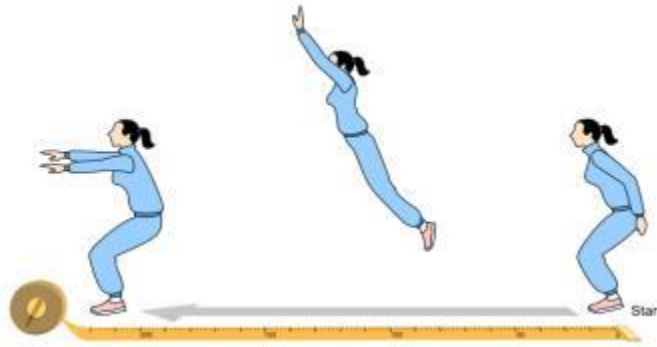
## ١- اختبار الوثب العريض من الثبات

- الغرض من الاختبار:

قياس القدرة العضلية للرجلين في الوثب للأمام.

- الأدوات:

- ارض مستوية لا تعرض الفرد للانزلاق.
- شريط قياس.
- يرسم على الأرض خط بداية وتقسّم مسافة الوثب بالسنتيمتر.



- مواصفات الأداء:

يقف المختبر خلف خط البداية والقدمان متباعداً قليلاً باتساع الحوض والذراعان عالياً، تمرّج الذراعان أمام أسفل خلفاً مع ثني الركبتين نصفاً وميل الجذع أماماً، من هذا الوضع تمرّج الذراعان أماناً وبقوة مع مدّ الرجلين على امتداد الجذع ودفّع الأرض بالقدمين في حالة الوثب أماناً أبعد مسافة ممكنة للأمام.

- الشروط:

- الوقوف عند البدء أمام خط البداية مع عدم لمسه.
- الارتقاء والهبوط بالقدمين معاً.
- تحسب المسافة بين خط الارتقاء (البدء) حتى آخر أثر للقدمين على الأرض

- التسجيل:

- تسجل المسافة من خط الارتقاء حتى آخر أثر لمكان الهبوط بالسّم.

## ٢- دفع كرة طبية (٣ كجم) باليدين

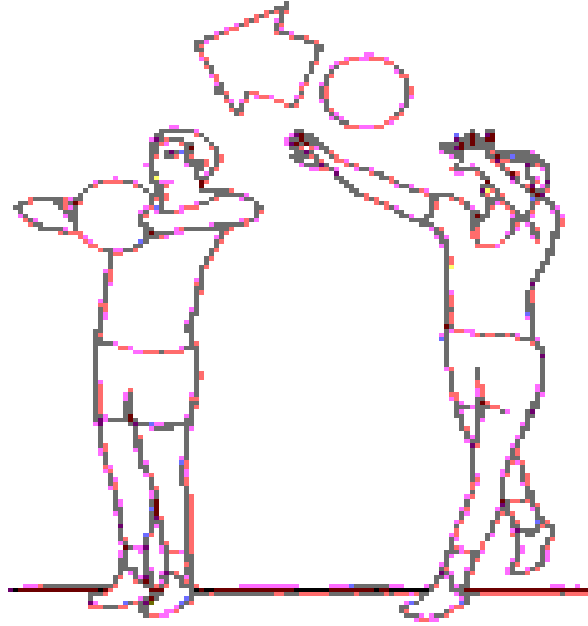
- الغرض من الاختبار:

قياس القدرة العضلية للذراعين.

- الادوات:

- كرة طبية بوزن (٣ كجم)

- شريط قياس



مواصفات الاداء:

يقف المختبر خلف خط البداية، يمسك الكرة الطبية محاولا دفعها باليدين الى ابعد مسافة ممكنة للأمام.

التسجيل:

تحتسب المسافة من خط البداية وحتى أول نقطة تلامس فيها الكرة الارض بالمتر.

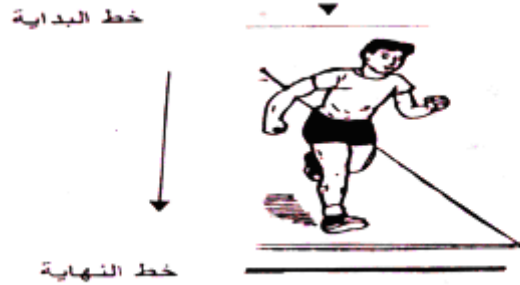
### ٣- اختبار العدو ٣٠ متر

- الغرض من الاختبار:

قياس سرعة الانتقالية.

- الأدوات المستخدمة:

ساعة إيقاف - مساحة من الأرض الممهدة مرسوم عليها خطان متوازيان، المسافة بين الخط الأول والثاني (٣٠ متر).



- طريقة الأداء:

يقف المختبر خلف خط البداية، وعند سماع إشارة البدء يقوم بالعدو إلى أن يتخطى خط النهاية.

- التسجيل:

إعطاء المختبر محاولة واحدة، ويسجل له الزمن الذي استغرقه في قطع لأقرب ٠.٠١ من الثانية.

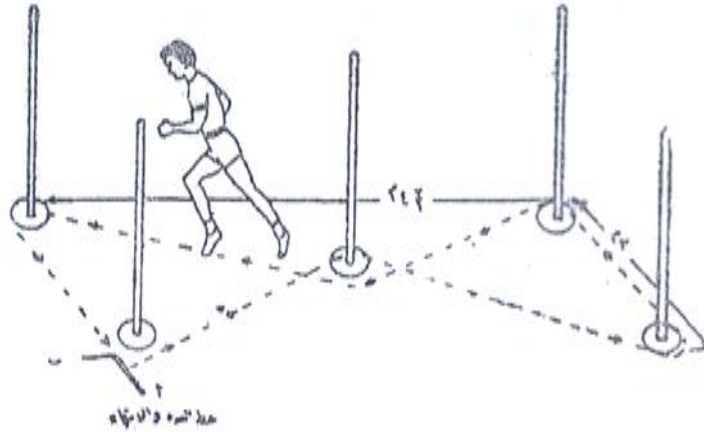
## ٤- اختبار جرى الزجراج بطريقة (باور)

- الغرض من الاختبار:

قياس الرشاقة

- الأدوات:

ميدان طوله (٤.٧٥م) وعرضه (٣م)، ساعة إيقاف



- مواصفات الأداء:

يقف المختبر من وضع البدء العالي خلف خط البداية وعند سماع اشارة البدء يقوم المختبر بالجري المتعرج بين القوائم الخمسة ثلاث مرات متتالية

- تعليمات الاختبار:

- يكون اتجاه الجري وفقا للشكل المحدد بالرسم على شكل (٨) باللغة الإنجليزية
- يجب عدم شد أو نزع القوائم من أماكنها أو الاصطدام بها:
- يستمر المختبر في الجري ثلاث دورات
- عند حدوث خطأ يعاد الاختبار مرة أخرى.
- يعطي للمختبر محاولة واحدة فقط تعد نموذج له قبل التطبيق

- التسجيل:

يسجل الزمن الذي يقطعه المختبر في الثلاث دورات لأقرب ٠.٠١ من الثانية.

## ٥- اختبار ثني الجذع أماما أسفل من الوقوف

- الغرض من الاختبار:

قياس مرونة العمود الفقري.

- الادوات:

مقعد بدون ظهر ارتفاعه (٥٠سم) مسطرة غير مرنة مقسمة من صفر الى ٣٠ سم ومثبتة عموديا على المقعد بحيث يكون رقم (١٠) موازيا لسطح المقعد

- مواصفات الاداء:

يقف المختبر فوق المقعد والقدمان مضمومتان مع ملاحظة ملامسة أصابع القدمين لحافة المقعد من هذا الوضع يقوم المختبر بثني الجذع للأمام ولأسفل بحيث يدفع المؤشر بأطراف أصابعه الى ابعد مسافة ممكنة لأسفل



- شروط الاداء:

- يجب عدم ثني الركبتين أثناء ثني الجذع
- يجب أن يتم ثني الجذع ببطء
- يجب الثبات عند أعماق مسافة يصل إليها المختبر لمدة ثانيتين
- لكل مختبر محاولتان تسجل له أفضلها

- التسجيل:

يسجل للمختبر المسافة التي استطاع الوصول إليها.

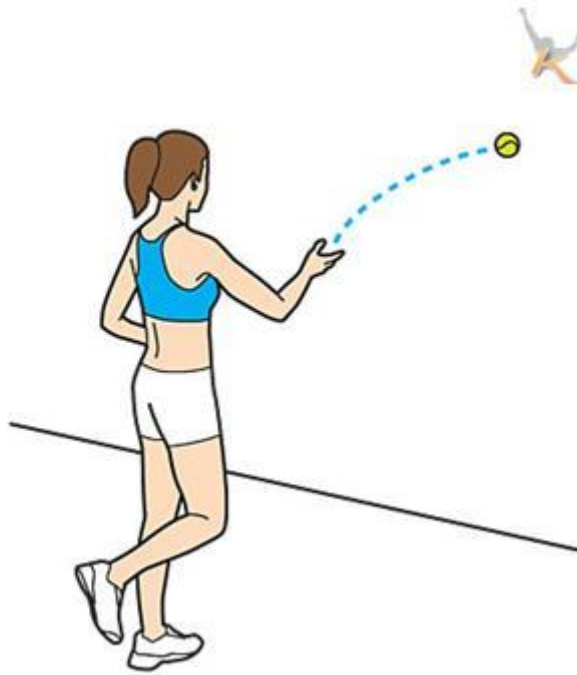
## ٦- اختبار تمرير كرة تنس على حائط لمدة ٢٥ ث

- الهدف من الاختبار:

قياس التوافق الحركي بين الذراعين والعين والكرة.

- الأدوات:

كرة تنس \_ حائط مناسب \_ ساعة إيقاف.



- مواصفات الأداء:

- يقف المختبر إمام الحائط على مسافة مناسبة وفي يده كرة تنس بحيث تكون المسافة بين اليد وهي ممدودة والحائط (٥٠ سم) تقريبا، وعند سماع إشارة البدء يقوم اللاعب بتمرير الكرة على الحائط بيد واحدة باستمرار حتى سماع إشارة الانتهاء.

- التسجيل:

- يسجل اللاعب عدد مرات لمس الكرة للحائط لمدة (٢٥ ث).

**مرفق (٤)**  
**الاختبارات المهارية**

## ١- اختبار التقدم بالكرة عن طريق الدفع بالوجه المسطح للعصا لمسافة ٣٠ متر في خط مستقيم

الغرض من الاختبار:

سرعة أداء التقدم بالكرة عن طريق الدفع بأقصى سرعة.

الأدوات المستخدمة:

مساحة من الأرض الممهدة - ساعة إيقاف - كرة هوكي - عصا هوكي - حامل للراية ليعطي إشارة تشغيل الوقت.



طريقة الأداء:

يقوم اللاعب عند إعطاء إشارة البدء بالتقدم بالكرة عن طريق الدفع بالوجه المسطح للعصا بأقصى سرعة وعند الوصول إلى الخط (أ) يقوم حامل الراية بإعطاء إشارة احتساب الزمن ليقوم الميقاتي باحتساب الزمن للتقدم بالكرة عن طريق الدفع لمؤدي الاختبار حتى يصل إلى الخط (ب) ويستكمل اللاعب التقدم عن طريق الدفع حتى خط النهاية بنفس سرعة الأداء.

الشروط:

لا يسمح باستخدام مهارة غير مهارة التقدم بالكرة عن طريق الدفع - عدم الخروج عن المسار المحدد لمؤدي الاختبار، الاهتمام بنفس سرعة الأداء بين الخطين أ، ب

التسجيل:

إعطاء اللاعب محاولة واحدة وتسجيل الوقت لأقرب ٠.٠١ من الثانية.

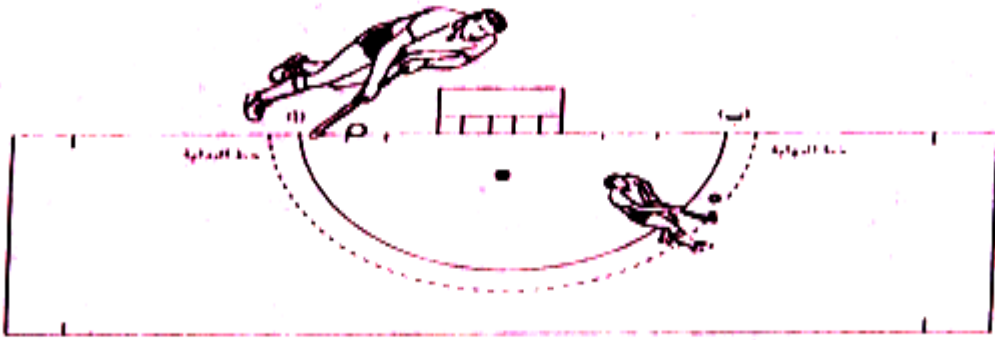
## ٢- اختبار التقدم بالكرة عن طريق المحاورة حول دائرة التصويب

الغرض من الاختبار:

قياس سرعة التقدم بالكرة عن طريق المحاورة حول دائرة التصويب.

الأدوات المستخدمة:

ساعة إيقاف - كرة هوكي - عصا هوكي - منطقة ال ١٦ ياردة من ملعب هوكي قانوني.



طريقة الأداء:

يقف المختبر خلف خط المرمي عند نهاية دائرة التصويب عند النقطة ( أ ) وعند إعطاء إشارة البدء يقوم المختبر بالتقدم بالكرة عن طريق المحاورة حول الدائرة إلي نهاية دائرة التصويب خلف خط المرمي عند النقطة ( ب ) وذلك في اقل وقت ممكن .

الشروط:

غير مسموح باستخدام أي مهارة غير مهارة التقدم بالكرة عن طريق المحاورة، غير مسموح بالخروج أثناء التقدم بالكرة عن خط دائرة التصويب.

التسجيل:

يسجل للمختبر اقل زمن لأقرب ٠.٠١ من الثانية وذلك خلال دورة واحدة.

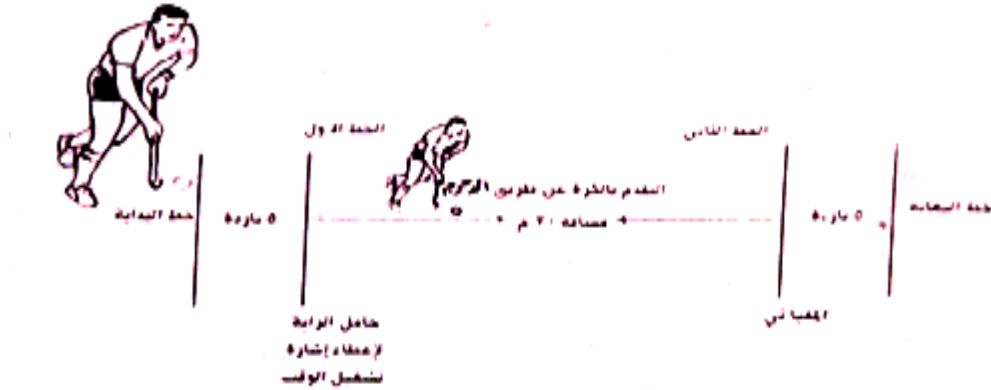
### ٣- اختبار التقدم بالكرة عن طريق الدرجة لمسافة ٣٠ متر في خط مستقيم

الغرض من الاختبار:

سرعة أداء التقدم بالكرة عن طريق الدرجة بأقصى سرعة.

الأدوات المستخدمة:

مساحة من الأرض الممهدة - ساعة إيقاف - كرة هوكي - ٣ عصا هوكي - حامل للراية -  
ليعطي إشارة تشغيل الوقت.



طريقة الأداء:

يقوم اللاعب عند إعطاء إشارة البدء بالتقدم بالكرة عن طريق الدرجة بأقصى سرعة وعند الوصول إلى الخط (أ) يقوم حامل الراية بإعطاء إشارة احتساب الزمن ليقوم الميقاتي باحتساب الزمن للتقدم بالكرة عن طريق الدفع لمؤدي الاختبار حتى يصل إلى الخط (ب) ويستكمل اللاعب التقدم عن طريق الدرجة حتى خط النهاية بنفس سرعة الأداء.

الشروط:

لا يسمح باستخدام مهارة غير مهارة التقدم بالكرة عن طريق الدرجة - عدم الخروج عن المسار المحدد لمؤدي الاختبار، الاهتمام بنفس سرعة الأداء بين الخطين أ، ب.

التسجيل:

إعطاء اللاعب محاولة واحدة وتسجيل الوقت لأقرب ٠.٠١ من الثانية.

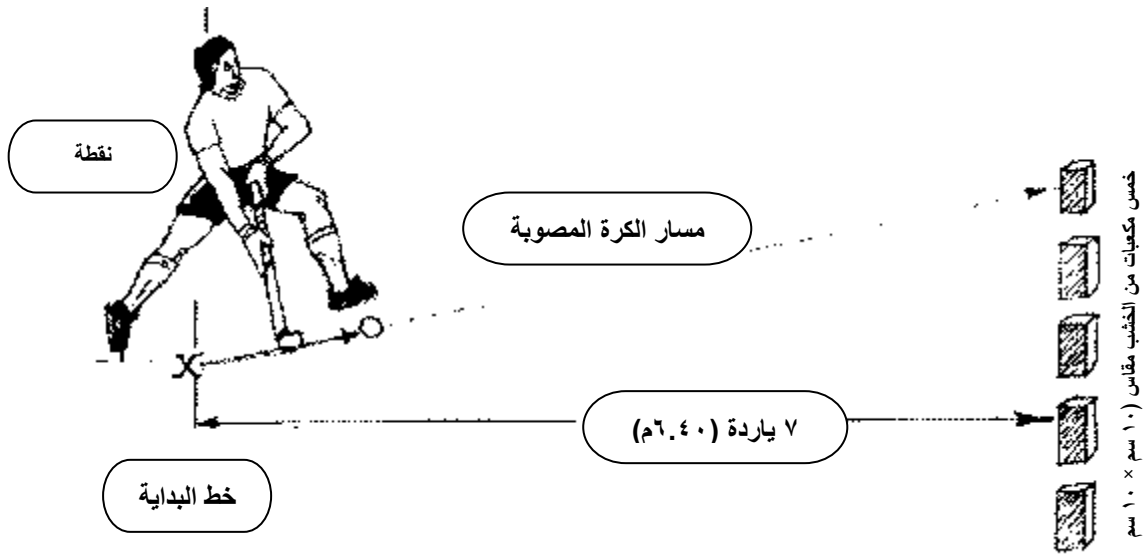
#### ٤ - اختبار دقة دفع الكرة بالوجه المسطح للمضرب

الغرض من الاختبار:

قياس دقة دفع الكرة بالوجه المسطح.

الأدوات المستخدمة:

مساحة من الأرض الممهدة طولها ٧ ياردة منتهية بخمس مكعبات من الخشب مقاس (١٠ سم × ١٠ سم)، شريط قياس، كرات هوكي، مضرب هوكي، شريط قياس.



طريقة الأداء:

يقف المختبر خلف البداية وأمامه مساحة من الأرض الممهدة طولها ٧ ياردات تنتهي بوضع ٥ مكعبات من الخشب على صف واحد بحيث تكون المسافة بين المكعب والآخر ١٠ سم، يقوم المختبر بالضرب القصير من مسكه الدفع للخمس كرات بالوجه المسطح للمضرب الواحدة تلو الأخرى، من نقطة التصويب، تجاه المكعبات المحددة من قبل المحكم.

الشروط:

غير مسموح للمختبر استخدام أي مهارة غير مهارة دفع الكرة بالوجه المسطح للمضرب، ويعطى للمختبر خمس محاولات لكل كرة محاولة واحدة، ولا تحتسب المحاولة التي لا تصيب المكعب لمحدد من قبل المحكم.

التسجيل:

تسجيل عدد الكرات التي تصيب المكعبات المشار إليها من قبل المحكم وتحسب الدرجات كما يلي: إصابة ١ مكعب = درجة واحدة، إصابة ٢ مكعب = درجتان، إصابة ٣ مكعبات = ثلاث درجات، إصابة ٤ مكعبات = أربعة درجة، إصابة ٥ مكعبات = خمس درجات

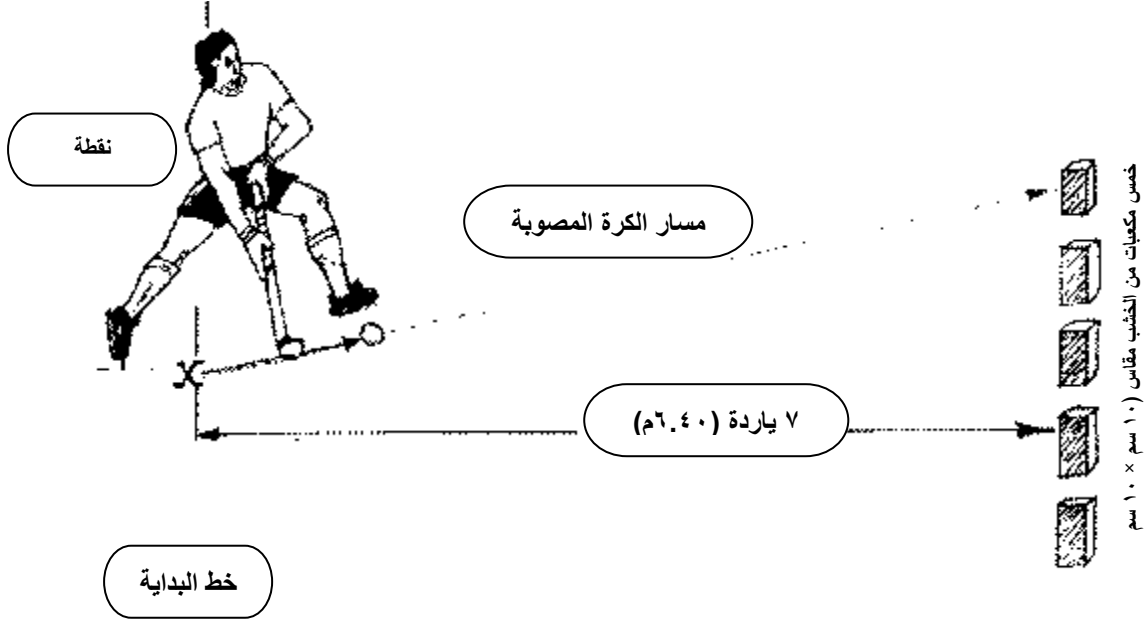
## ٥- اختبار دقة الضرب القصير بالوجه المسطح للمضرب

الغرض من الاختبار:

قياس دقة الضرب القصير بالوجه المسطح للمضرب

الأدوات المستخدمة:

مساحة من الأرض الممهدة طولها ٧ ياردات (٦.٤٠م) منتهية بخمس مكعبات من الخشب مقاس (١٠ سم × ١٠ سم)، شريط قياس، كرات هوكي، مضرب هوكي.



طريقة الأداء:

يقف المختبر خلف البداية وأمامه مساحة من الأرض الممهدة طولها ٧ ياردات تنتهي بوضع ٥ مكعبات من الخشب على صف واحد بحيث تكون المسافة بين المكعب والآخر ١٠ سم، يقوم المختبر بالضرب القصير من مسكه الدفع للخمس كرات بالوجه المسطح للمضرب الواحدة تلو الأخرى، من نقطة التصويب، تجاه المكعبات المحددة من قبل المحكم.

الشروط:

غير مسموح للمختبر استخدام أي مهارة غير مهارة الضرب القصير بالوجه المسطح للمضرب، ويعطى للمختبر خمس محاولات لكل كرة محاولة واحدة، ولا تحتسب المحاولة التي لا تصيب المكعب لمحدد من قبل المحكم.

التسجيل:

تسجيل عدد الكرات التي تصيب المكعبات المشار إليها من قبل المحكم وتحسب الدرجات كما يلي: إصابة ١ مكعب = درجة واحدة، إصابة ٢ مكعب = درجتان، إصابة ٣ مكعبات = ثلاث درجات، إصابة ٤ مكعبات = أربعة درجات، إصابة ٥ مكعبات = خمس درجات.

**مرفق (٥)**

**استمارة البرنامج التعليمي**



قسم نظريات وتطبيقات الرياضيات

الجماعية ورياضات المضرب

السيد الأستاذ الدكتور/.....

تحية طيبة وبعد،

يقوم الباحث/ مصطفى طه محمود طه الاستاذ المساعد بقسم نظريات وتطبيقات الرياضيات الجماعية ورياضات المضرب بكلية التربية الرياضية جامعة بنها، بإجراء دراسة بعنوان:

## **”تأثير نمطي التعلم الفردي والتشاركي في بيئة التعلم الالكتروني على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها“**

ويهدف هذا البحث الى التعرف على تأثير نمطي التعلم الفردي والتشاركي في بيئة التعلم الالكتروني على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها..

ونظراً لما تتميزون به سيادتكم من الخبرة العلمية والعملية في هذا المجال، الامر الذي دعا الباحث الى مقابلة سيادتكم للاسترشاد بأرائكم البناءة لمساعدتها في تحديد الإطار العام للبرنامج التعليمي.

فبرجاء من سيادتكم وضع علامة (√) أمام الاختيار الذي ترونه سيادتكم مناسباً، كما يسعد الباحث أن تتفضلوا سيادتكم بتدوين ما ترونه من ملاحظات إضافية تسهم في اثراء البحث بشكل أفضل، ولا يسع الباحث سوى تقديم جزيل الشكر والتقدير لمساهمتم الايجابية والفعالة.

**ولسيادتكم خالص الشكر والتقدير**

الباحث

بيانات خاصة بالخبير:

الاسم: .....

التخصص الدقيق: .....

جهة العمل: .....

عدد سنوات الخبرة: .....

## أولاً: أهداف البرنامج:

راى الخبير		الهدف
موافق	غير موافق	
		هل توافق سيادتكم على أن يكون الهدف العام للبرنامج التعليمي هو: تعلم بعض المهارات الأساسية (مهارة التقدم بالكرة بالدفع – مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة – مهارة التقدم بالكرة بالدرجة – مهارة دفع الكرة – مهارة الضرب القصير للكرة) في هوكي الميدان المقررة على طلاب الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية جامعة بنها للعام الجامعي (٢٠٢٠/٢٠٢١م) من خلال برنامجين تعليميين الاول باستخدام التعلم الفردي والثاني باستخدام التعلم التشاركي.

### ملحوظة:

إذا كان المطلوب تعديل الهدف فما هو الهدف الذي تراه سيادتكم مناسباً لهذا البحث؟

.....  
.....

## ثانياً: أسس وضع البرنامج:

راى الخبير		اسس وضع البرنامج
موافق	غير موافق	
		هل توافق سيادتكم على أن تكون اسس وضع البرنامج التعليمي هي: - ان يتناسب محتوى البرنامج مع الهدف الموضوع من اجله. - ان يراعى البرنامج التسلسل المنطقي المنظم للأداء المهارى لكل مهارة. - أن يراعى البرنامج مبدأ التدرج في محتوى البرنامج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب. - ان يراعى البرنامج الفروق الفردية بين المتعلمين. - ان يراعى خصائص الطلاب واحتياجاتهم البدنية والمهارية والمعرفية. - ان يتميز البرنامج بالتشويق والاثارة. - تزويد الطلاب بالتغذية الراجعة الفورية التي تدعم استجاباتهم الصحيحة أو الخاطئة.

### ملحوظة:

هل ترون سيادتكم أي إضافة أو حذف لأسس وضع البرنامج التعليمي لتعلم بعض مهارات هوكي الميدان باستخدام التعلم الفردي والتشاركي؟

.....  
.....

### ثالثاً: محتوى البرنامج:

هل توافق سيادتكم على أن يكون محتوى البرنامج التعليمي باستخدام التعلم الفردي والتشاركي على النحو التالي:

م	محتوى البرنامج	راى الخبير	
		موافق	غير موافق
١	مهارة التقدم بالكرة بالدفع		
٢	مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة		
٣	مهارة التقدم بالكرة بالدحرجة		
٤	مهارة دفع الكرة		
٥	مهارة الضرب القصير للكرة		

#### ملحوظة:

هل ترون سيادتكم أي إضافة أو حذف لمحتوى البرنامج التعليمي لتعلم بعض مهارات هوكي الميدان باستخدام التعلم الفردي والتشاركي؟

.....

.....

### رابعاً: نمط التعليم المستخدم في تنفيذ البرنامج:

هل توافق سيادتكم على أن يكون نمط التعليم المستخدم لتعلم بعض مهارات هوكي الميدان باستخدام التعلم الفردي والتشاركي على النحو التالي:

م	نمط التعليم	راى الخبير	
		موافق	غير موافق
١	نمط التعلم الفردي		
٢	نمط التعلم التعاوني		
٣	نمط التعلم التنافسي		
٤	جميع الانماط السابقة		

#### ملحوظة:

هل ترون سيادتكم أي إضافة أو حذف لنمط التعلم المستخدم لتعلم بعض مهارات هوكي الميدان باستخدام التعلم الفردي والتشاركي؟

.....

.....

### خامساً: الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج:

هل توافق سيادتكم على الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج التعليمي بعض مهارات هوكي الميدان باستخدام التعلم الفردي والتشاركي على النحو التالي:

رأى الخبير		الإمكانيات
موافق	غير موافق	
		<ul style="list-style-type: none"><li>■ ملعب هوكي</li><li>■ عدد من الكمبيوتر</li><li>■ كرات هوكي</li><li>■ مضارب هوكي</li><li>■ ساعة إيقاف stop watch</li><li>■ شريط قياس</li><li>■ أقماع</li><li>■ مقاعد سويدية</li></ul>

### ملحوظة:

هل ترون سيادتكم أي إضافة أو حذف الإمكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج التعليمي لتعلم بعض مهارات هوكي الميدان باستخدام التعلم الفردي والتشاركي؟

.....  
.....

### سادساً: قيادات تنفيذ البرنامج المقترح:

رأى الخبير		قيادات تنفيذ البرنامج
موافق	غير موافق	
		<p>هل توافق سيادتكم أن يتم تنفيذ البرنامج:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- بواسطة الباحث بمفرده.</li><li>- بواسطة الباحث وأثنين من اعضاء هيئة التدريس.</li><li>- بواسطة الباحث والاداريين بالكلية</li></ul>

إذا كان المطلوب تعديل أو إضافة قيادات أخرى، فما هي اقتراحات سيادتكم؟

.....  
.....

### سابعاً: الإطار العام لتنفيذ البرنامج:

رأى الخبير		الإطار العام لتنفيذ البرنامج
موافق	غير موافق	
		<p>هل توافق سيادتكم على أن يكون الإطار الزمني العام لتنفيذ البرنامج التعليمي باستخدام التعلم الفردي والتشاركي لتعليم بعض مهارات هوكي الميدان:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- أن يتم تنفيذ البرنامج من خلال محاضرات هوكي الميدان بالكلية.</li><li>- زمن المحاضرة بالكلية ٩٠ دقيقة</li><li>- أن يتم تنفيذ البرنامج بواقع وحدة تعليمية طبقاً للخطة الدراسية.</li><li>- أن يكون زمن تنفيذ الوحدات التعليمية على المجموعتين التجريبية</li></ul>

		<p>والضابطة هو ٨ أسابيع.</p> <p>- أن يكون الشكل النهائي لزمّن الوحدة التعليمية كالتالي:</p> <p>- أعمال إدارية (١٠) دقائق</p> <p>- (٢٠) دقيقة مشاهدة صفحة الفيس بوك Facebook والتشارك في عملية التعليم بالنسبة للمجموعة التجريبية الثانية، والمشاهدة والتطبيق بالنسبة للمجموعة التجريبية الأولى، والشرح والنموذج وتصحيح الأخطاء للمجموعة الضابطة.</p> <p>- (٥) دقائق الإحماء.</p> <p>- (١٠) دقيقة الأعداد البدني</p> <p>- (٤٠) دقيقة الجزء التعليمي والتطبيقي.</p> <p>- (٥) دقائق ختام.</p>
--	--	--

### ملحوظة:

إذا كان المطلوب إضافة أو تعديل للإطار العام للبرنامج التعليمي والزمّن أو ترتيب أجزاء الوحدة التعليمية فما هو الذي ترونه سيادتكم مناسب لهذا البحث؟

.....

.....

### ثامناً: أساليب التقييم المقترحة:

م	اساليب التقييم	رأى الخبير	
		موافق	غير موافق
١-	هل توافق سيادتكم على استخدام الأساليب التالية لتقويم البرنامج: <b>التقويم المبدئي:</b> ويتم قبل البدء في تنفيذ البرنامج ويعطي معلومات مهمة على تحديد مستوى التعلم والنقاط التي يبدأ منها الطالب وتشتمل على الاختبارات البدنية، والاختبارات المهارية.		
٢-	<b>التقويم الختامي:</b> وهو الذي يجري بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج وذلك للتعرف على مدى ما تحقق من الأهداف لتقدير أثره بعد الانتهاء من تطبيقه ويتم هذا التقويم من خلال استخدام نفس الاختبارات المهارية التي استخدمت في التقويم القبلي قيد البحث.		

### ملحوظة:

إذا كان المطلوب اضافته بعض اساليب التقييم فما هي الاساليب التي تراها سيادتكم مناسبة لطبيعة هذا البحث؟

.....

.....

**مرفق (٦)**  
**أسماء المساعدين**

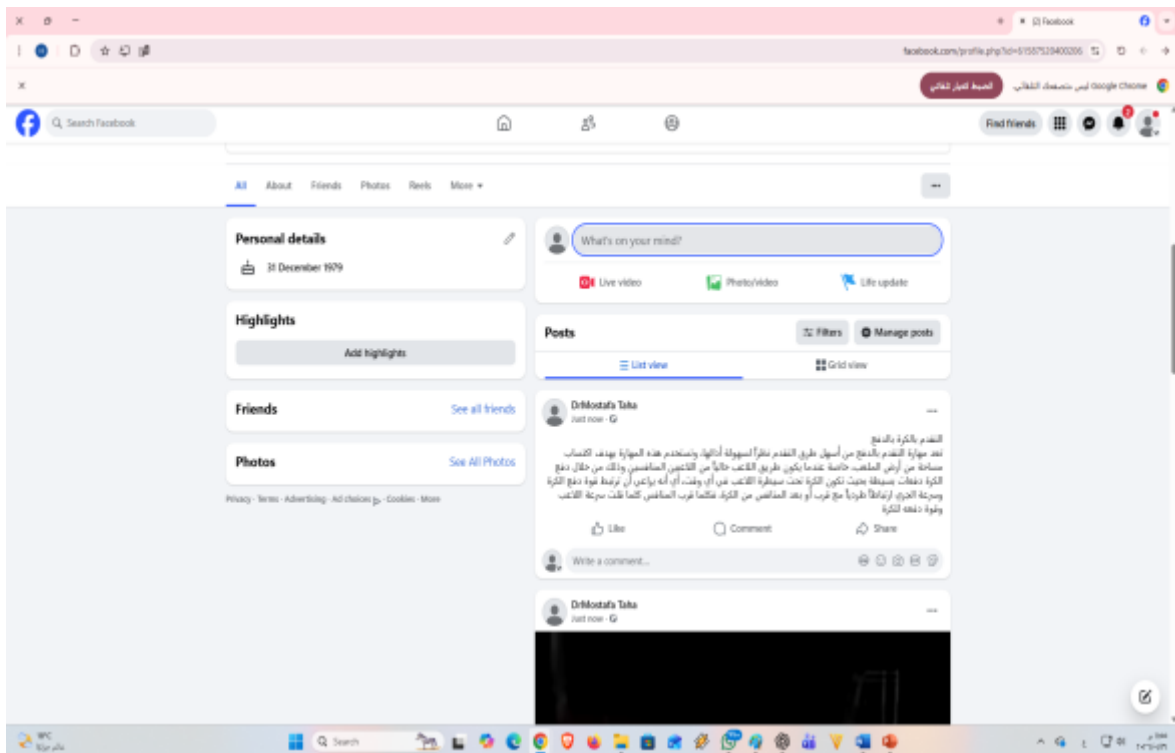
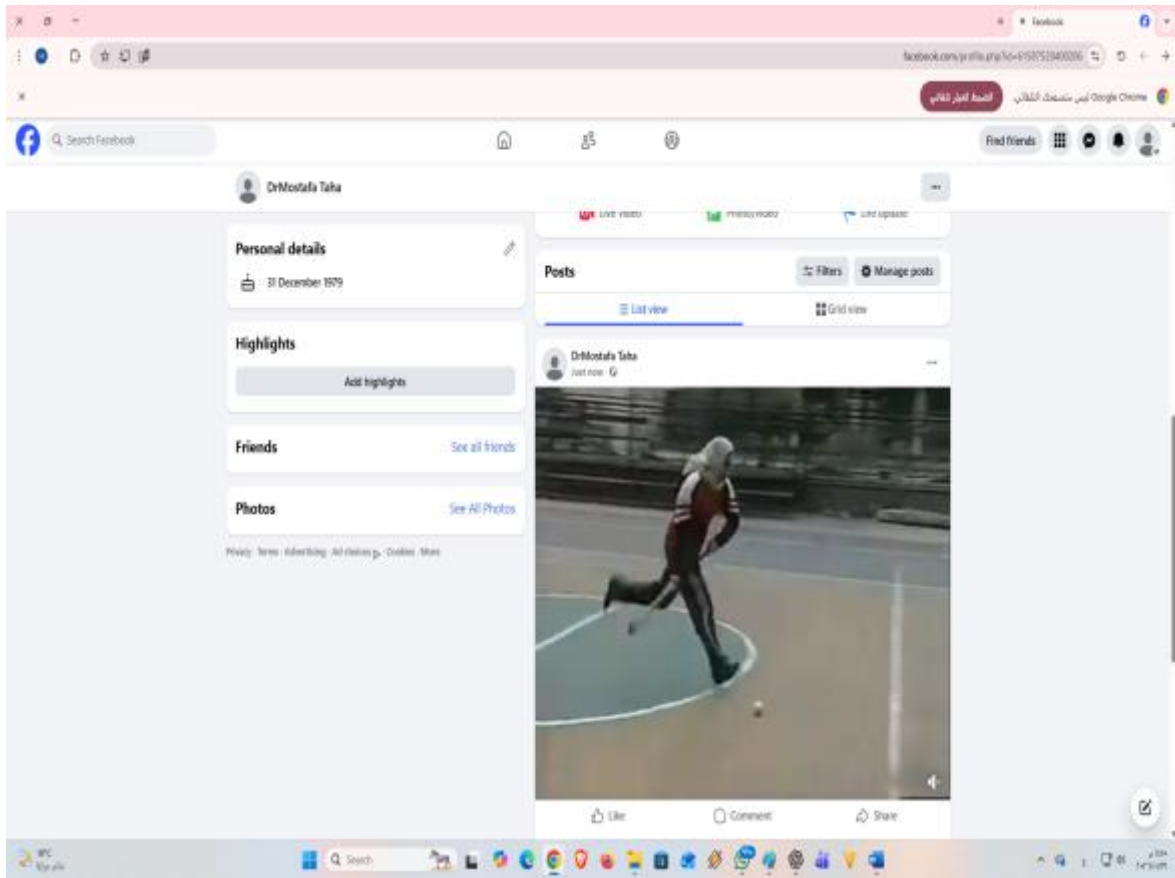
### أسماء المساعدين

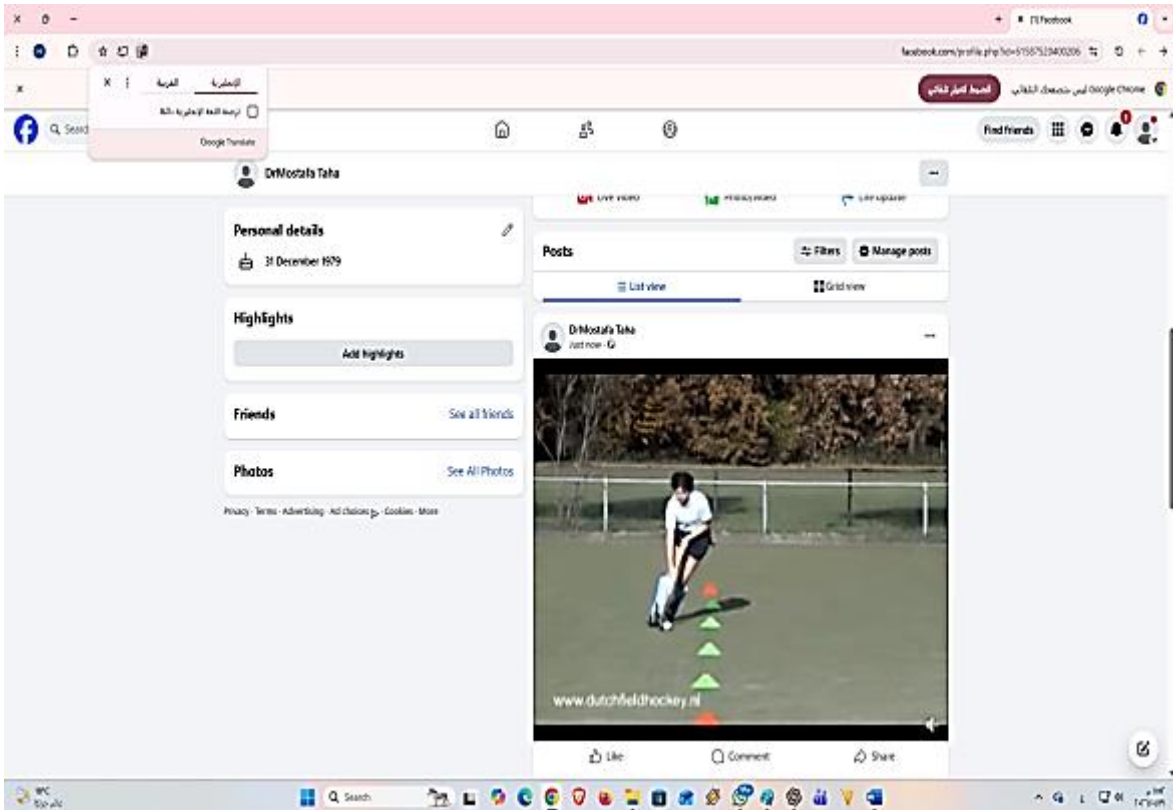
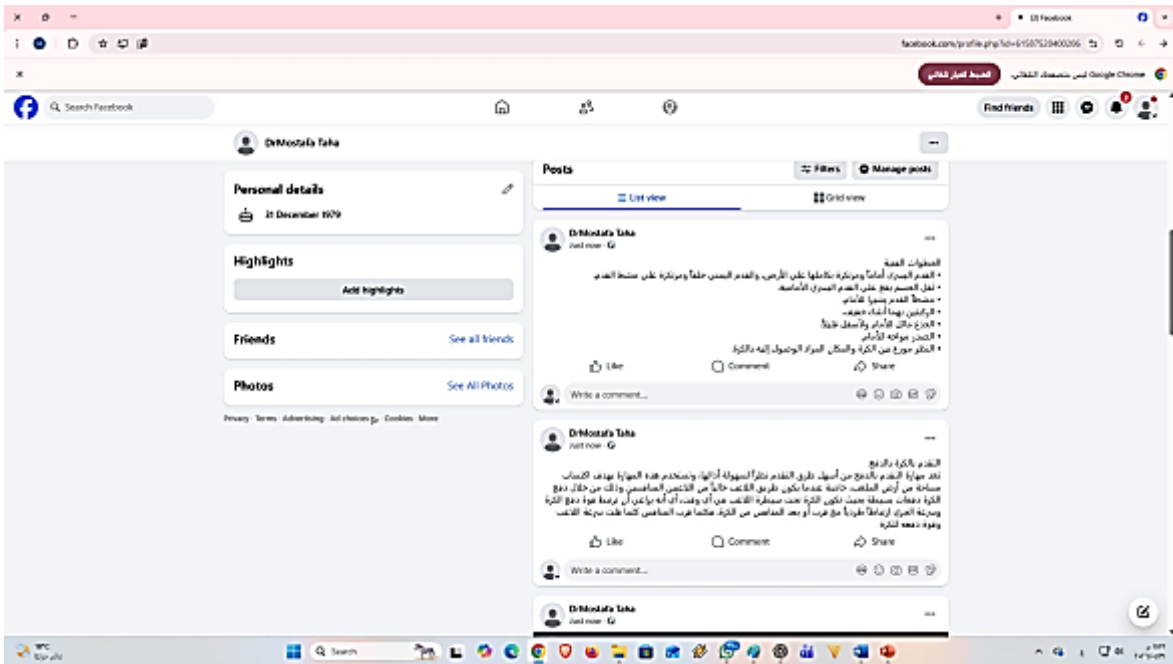
الوظيفة	الاسم	م
مدرس دكتور بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية ورياضات المضرب بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة بنها.	أكرم عبد المرضى خليفة	١
حاصل على الدكتوراه ومنتدب بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية ورياضات المضرب بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة بنها للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.	محمد كمال طه الشاذلي	٢

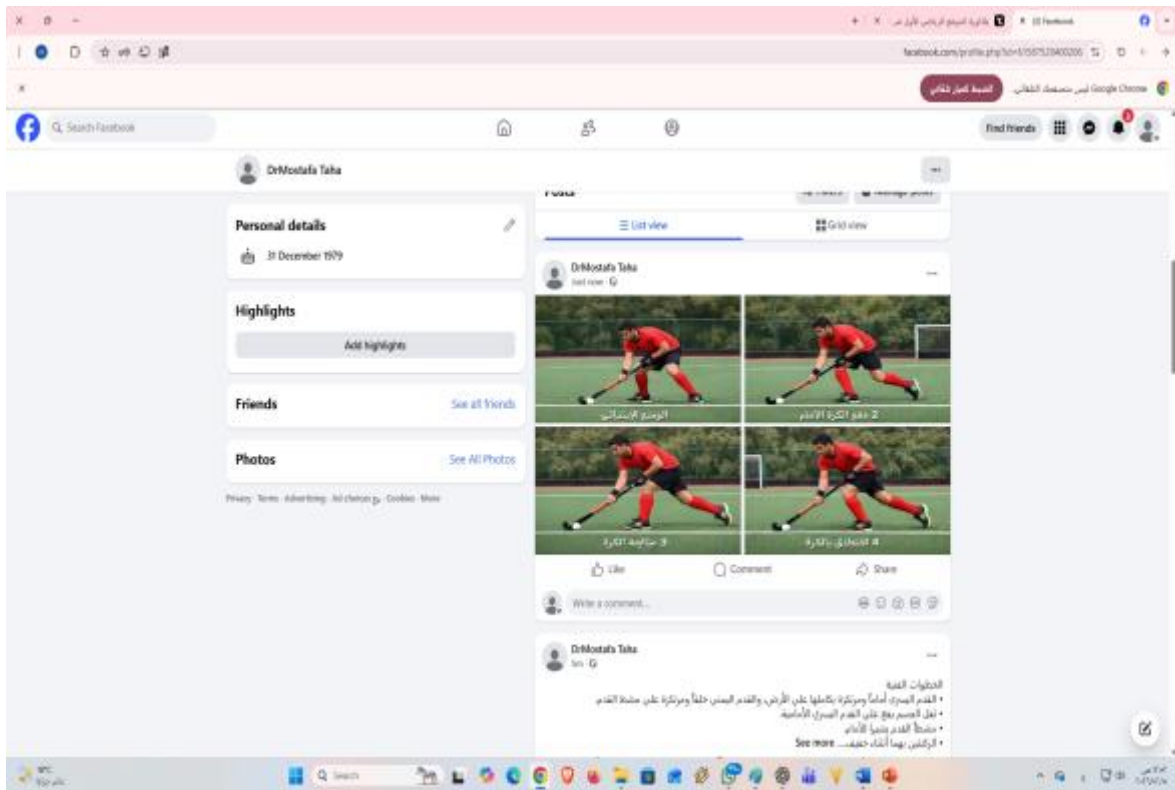
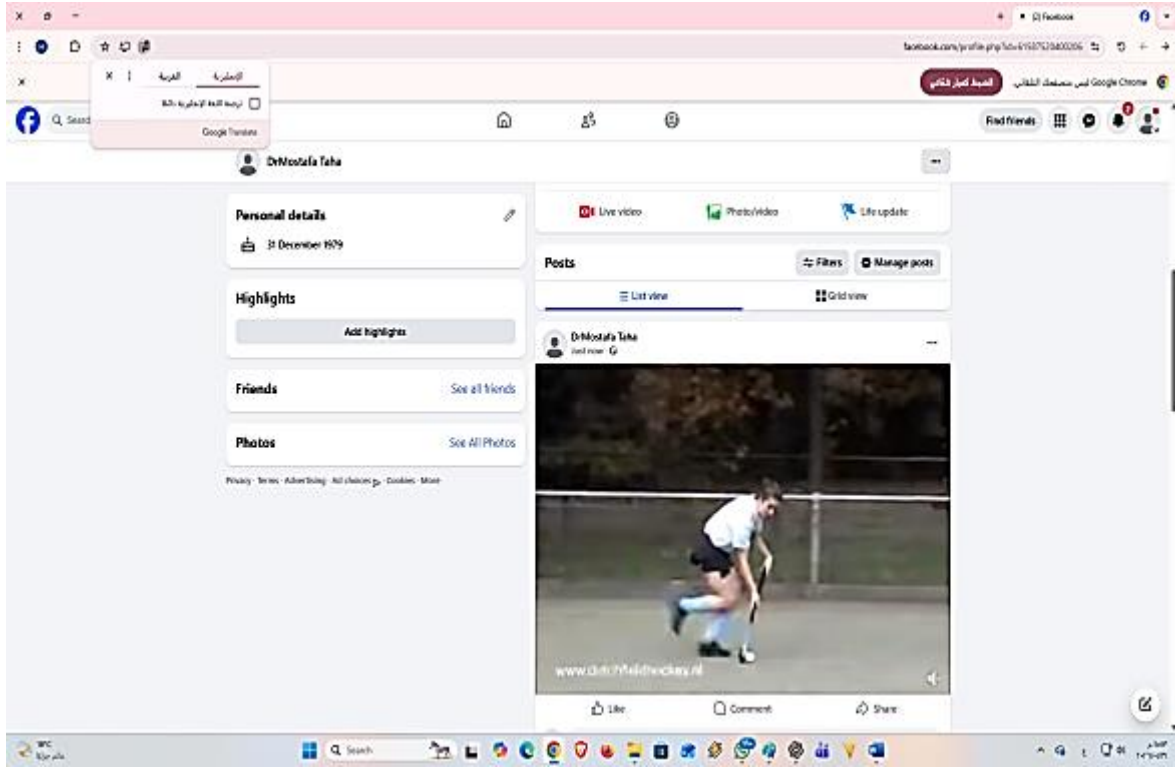
\* تم ترتيب أسماء السادة الخبراء هجائياً.

**مرفق (٧)**  
**برنامج التعليم التشاركي**









**مرفق (٧)**  
**الوحدات التعليمية**

**الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية الأولى  
(التعلم الفردي)**

## الوحدة التعليمية الأولى

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٢/٢٨ م

الأسبوع: الأول

الهدف المهارى: تعليم أداء مهارة التقدم بالكرة بالدرجة.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال إدارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالدرجة من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين - الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	- يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة التقدم بالكرة بالدرجة في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً ومرتكزة بكاملها على الأرض، والقدم اليمنى خلفاً ومرتكزة على مشط القدم. - ثقل الجسم يقع على القدم اليسرى الأمامية، ومشطاً القدم يشيرراً للأمام. - الركبتين بهما أثناء خفيف. - الجذع مائل للأمام ولأسفل قليلاً، والصدر مواجه للأمام. - النظر موزع ما بين الكرة والمكان المراد الوصول إليه بالكرة. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي، واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. - الوجه المسطح للمضرب مواجه للأمام ومائل للأمام ولأسفل قليلاً وذلك لزيادة التحكم في الكرة والسيطرة عليها. - الكرة موازية للقدم اليسرى وعلى يمين اللاعب وخارج الجسم قليلاً حتى تسمح له بحرية الحركة ولا تعوق حركة القدم اليمنى. - يتم درجة الكرة عن طريق دفع المضرب لها باستمرار وملاصقته للكرة، مع أخذ خطوات القدمين كما تم التعليم في حركات القدمين. - يقوم الطالب بتوزيع النظر ما بين الكرة والملعب أثناء التقدم حتى لا يصطدم بالمنافس أو الزميل. - أداء المهارة من المشي لمسافة ٢٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - أداء المهارة بنفس المسافة مع التدرج في الجري بسرعات مختلفة. - قطاران مواجهان، يقوم اللاعب بالجري والدرجة للوقوف خلف القطار المقابل وهكذا. - الجري مع درجة الكرة حول مربع طول كل ضلع منه (١٠) أمتار. - الجري مع درجة الكرة ثم الوقوف والسيطرة على الكرة عند سماع الإشارة. - الجري مع درجة الكرة في صورة منافسة بين أكثر من لاعب. - التدريب السابق مع ملاحظة إيقاف الكرة لعدد معين من المرات يحدده المدرب أثناء الجري.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	- تمارين تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية الثانية

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٧ م

الأسبوع: الثاني

الهدف المهارى: تعليم أداء مهارة التقدم بالكرة بالدفع.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالدفع من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة التقدم بالكرة بالدفع في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً ومرتكزة بكاملها على الأرض، والقدم اليمنى خلفاً ومرتكزة على مشط القدم. - ثقل الجسم يقع على القدم اليسرى الأمامية، ومشطاً القدم يمشيراً للأمام - الركبتين بهما انثناء خفيف. - الجذع مائل للأمام ولأسفل قليلاً، والصدر مواجه للأمام - النظر موزع ما بين الكرة والمكان المراد الوصول إليه بالكرة. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي، واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. - الوجه المسطح للمضرب مواجه للأمام ومائل للأمام ولأسفل قليلاً، وذلك لزيادة التحكم في دفع الكرة والسيطرة عليها. - الكرة موازية للقدم اليسرى وعلي يمين اللاعب وخارج الجسم قليلاً حتى تسمح له بحرية الحركة ولا تعوق حركة القدم اليمنى. - يتم دفع الكرة بالمضرب دفعات بسيطة ومتلاحقة بحيث تكون الكرة في حيز السيطرة للمضرب إذا ما تطلب إيقاف الكرة والسيطرة عليها لأي طرف، مع أخذ خطوات بالقدمين مبتدئاً بالقدم اليمنى كما تم التعليم في حركات القدمين. - يقوم الطالب بتوزيع النظر ما بين الكرة والملعب أثناء التقدم حتى لا تصطدم بالمنافس أو الزميلة. - أداء المهارة من المشي لمسافة ٢٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - أداء المهارة بنفس المسافة مع التدرج في الجري بسرعات مختلفة. - الجري مع دفع الكرة حول الملعب. - الجري مع دفع الكرة حول مربع طول كل ضلع ١٠ أمتار. - الجري مع دفع الكرة في صورة منافسة بين أكثر من لاعب. - الجري مع دفع الكرة في صورة منافسة مع إيقاف الكرة لعدد معين من المرات يحدده المدرب أثناء الجري.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	- تمارين تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية الثالثة

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/١٤ م

الأسبوع: الثالث

الهدف المهارى: تعليم أداء مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدمان متباعدتان باتساع الحوض، ومشطا القدم يشيرا للأمام، وثقل الجسم موزع علي القدمين بالتساوي، والركبتين بهما انثناء خفيف، والجذع مائل للأمام ولأسفل قليلاً، والصدر مواجه للأمام، والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد الوصول إليه بالكرة. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي بقوة حيث أنها المتحكممة الأولى في المضرب في هذه المهارة، واليد اليمنى تمثل حلقة مفرغة (لا تدور مع دوران المضرب) وتبعد عن اليد اليسرى قبضتين يد تقريباً أو عند نهاية الفوطة الموجودة بالمضرب، والكرة أمام الجسم قليلاً ومائلة تجاه القدم اليمنى. - أثناء الوقوف يقوم الطالب بضرب الكرة ضربة خفيفة من أمام القدم اليمنى بالوجه المسطح للمضرب ثم ينتقل المضرب للجهة اليسرى ليواجه الكرة بالوجه المعكوس للمضرب على أن يحرص الطالب ان يستخدم اليد اليسرى بصفة رئيسية في الحركة واليد اليمنى (حلقة مفرغة) مساعدة في الحركة حتى لا تعوق حركة المضرب في الدوران. - عند التقدم يقوم الطالب بنفس الخطوات السابقة مع الأخذ في الاعتبار أن يكون ضرب الكرة بالوجه المسطح من أمام القدم اليمنى لتتجه للأمام قليلاً ناحية القدم اليسرى، في الوقت نفسه يأخذ الطالب خطوة بالقدم اليمنى، ثم يقوم الطالب بضرب الكرة بالوجه المعكوس للمضرب من أمام القدم اليسرى لتتجه للأمام قليلاً ناحية القدم اليمنى وفي نفس الوقت يأخذ الطالب خطوة بالقدم اليسرى وذلك حتى لا تصطدم الكرة بالقدم أو تعوق حركتها. - يراعي أن يقوم الطالب بتوزيع نظره ما بين الكرة والملعب أثناء التقدم حتى لا يصطدم بالمنافس أو الزميل. - أداء المهارة بدون كرة، على أن يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين (الوجه المسطح)، ومرة أخرى من جهة اليسار (الوجه المعكوس) مع التركيز على حركة اليد اليسرى الثابتة واليد اليمنى التي تمثل حلقة مفرغة. - أداء المهارة بكرة، على أن يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين (الوجه المسطح)، ومرة أخرى من جهة اليسار (الوجه المعكوس) مع التركيز على حركة اليد اليسرى الثابتة واليد اليمنى التي تمثل حلقة مفرغة.	كرات هوكي ملعب هوكي

### تابع الوحدة التعليمية الثالثة

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ ق	<p>- الكرة أمام الجسم، يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين ثم ترفع المضرب من أعلي الكرة، وأخذ الإحساس بالضرب مرة أخرى من جهة اليسار.</p> <p>- الأداء المتقطع بالكرة، بحيث يقوم الطالب بضرب الكرة بالوجه المسطح ضربة خفيفة من أمام القدم اليمني، ثم تقوم بإيقاف الكرة بالوجه المعكوس أمام القدم اليسرى، لتبدأ مرحلة ثانية بضرب الكرة ضربة خفيفة أيضاً بالوجه المعكوس للمضرب لإيقافها بالوجه الأخر.</p> <p>- مربع ١٠ × ١٠متر، يحاول كل طالب الدخول في الزحام (منتصف المربع) والخروج إلى الأطراف، مع احتفاظ كل طالب بالكرة الخاصة به.</p> <p>- إدراج التدريب السابق في صورة لعبة صغيرة، بحيث يحاول كل طالب الحفاظ علي الكرة الخاصة به وتشتيت كرة الطالب الأخر خارج المربع لتحديد الفائز في النهاية.</p>	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ ق	<p>- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم.</p> <p>- الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.</p>	بدون

## الوحدة التعليمية الرابعة

الأسبوع: الرابع

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٢١ م

الزمن: (٩٠) دقيقة

**الهدف المهارى:** تدريبات لتنمية مهارة التقدم بالكرة بالدرجة ومهارة التقدم بالكرة بالدفع ومهارة التقدم بالكرة بالمحاورة.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالدفع من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمرينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمرينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده من تدريبات لتنمية مهارة التقدم بالكرة بالدرجة ومهارة التقدم بالكرة بالدفع ومهارة التقدم بالكرة بالمحاورة: - أداء المهارة من المشي لمسافة ٢٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - أداء المهارة بنفس المسافة مع التدرج في الجري بسرعات مختلفة. - قطاران مواجهان، يقوم اللاعب بالجري والدرجة للوقوف خلف القطار المقابل وهكذا. - الجري مع درجة الكرة حول مربع طول كل ضلع منه (١٠) أمتار. - الجري مع درجة الكرة ثم الوقوف والسيطرة على الكرة عند سماع الإشارة. - الجري مع درجة الكرة في صورة منافسة بين أكثر من لاعب. - التدريب السابق مع ملاحظة إيقاف الكرة لعدد معين من المرات يحدده المدرب أثناء الجري. - الكرة أمام الجسم، يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين ثم ترفع المضرب من أعلي الكرة، وأخذ الإحساس بالضرب مرة أخرى من جهة اليسار. - الأداء المتقطع بالكرة، بحيث يقوم الطالب بضرب الكرة بالوجه المسطح ضربة خفيفة من أمام القدم اليميني، ثم تقوم بإيقاف الكرة بالوجه المعكوس أمام القدم اليسرى، لتبدأ مرحلة ثانية بضرب الكرة ضربة خفيفة أيضاً بالوجه المعكوس للمضرب لإيقافها بالوجه الأخر. - مربع ١٠ × ١٠متر، يحاول كل طالب الدخول في الزحام (منتصف المربع) والخروج إلى الأطراف، مع احتفاظ كل طالب بالكرة الخاصة به. - إدراج التدريب السابق في صورة لعبة صغيرة، بحيث يحاول كل طالب الحفاظ علي الكرة الخاصة به وتشتيت كرة الطالب الأخر خارج المربع لتحديد الفائز في النهاية.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	- تمرينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية الخامسة

الأسبوع: الخامس

التاريخ: ٢٨/٣/٢٠٢٢م

الزمن: (٩٠) دقيقة

الهدف المهارى: تدريبات لتنمية مهارة دفع الكرة (Push).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة دفع الكرة (Push) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمرينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمرينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة دفع الكرة (Push) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدمان متباعدتان باتساع الحوض أو أكثر قليلاً. ومشطا القدم يشيرا للأمام. وثقل الجسم موزع علي القدمين بالتساوي. والركبتين بهما انثناء خفيف، والجذع مائل للأمام ولأسفل. والكتف الأيسر مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. والكرة أمام الجسم وتصنع رأس مثلث مع القدمين. والمضرب ملاصق للكرة والوجه المسطح للمضرب جهة اليسار ويشير للمكان المراد وصول الكرة إليه. - تقوم المبتدئة بنقل ثقل الجسم قليلاً على القدم اليمنى وذلك لزيادة قوة الدفع للكرة. وتقوم المبتدئة بعملية دفع للكرة عن طريق المضرب مع عمل متابعة بالمضرب للكرة بحيث يشير المضرب على المكان المراد وصول الكرة إليه. - أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بحركة المضرب. - أداء المهارة بالكرة بين لاعبين المسافة بينهم متر واحد، مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ٥ متر. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ١٠ متر. - عشرة كرات أمام المرمي، يقوم اللاعب بتصويبهم على المرمي باستخدام مهارة الكرة في أقل زمن ممكن. - التصويب بمهارة دفع الكرة على مرمي صغير داخل المرمي من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء. - التصويب علي الصولجان باستخدام مهارة دفع الكرة من مسافة ٧ ياردة.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	- تمرينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية السادسة

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٤/٤ م

الأسبوع: السادس

الهدف المهارى: تعلم أداء مهارة دفع الكرة (Push).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة دفع الكرة (Push) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة دفع الكرة (Push) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدمان متباعدتان باتساع الحوض أو أكثر قليلاً. ومشطا القدم يشيرا للأمام. وثقل الجسم موزع علي القدمين بالتساوي. والركبتين بهما انثناء خفيف، والجذع مائل للأمام ولأسفل. والكتف الأيسر مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. والكرة أمام الجسم وتصنع رأس مثلث مع القدمين. والمضرب ملاصق للكرة والوجه المسطح للمضرب جهة اليسار ويشير للمكان المراد وصول الكرة إليه. - تقوم المبتدئة بنقل ثقل الجسم قليلاً على القدم اليمنى وذلك لزيادة قوة الدفع للكرة. وتقوم المبتدئة بعملية دفع للكرة عن طريق المضرب مع عمل متابعة بالمضرب للكرة بحيث يشير المضرب على المكان المراد وصول الكرة إليه. - أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بحركة المضرب. - أداء المهارة بالكرة بين لاعبين المسافة بينهم متر واحد، مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ٥ متر. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ١٠ متر. - عشرة كرات أمام المرمي، يقوم اللاعب بتصويبهم على المرمي باستخدام مهارة الكرة في أقل زمن ممكن. - التصويب بمهارة دفع الكرة على مرمي صغير داخل المرمي من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء. - التصويب على الصولجان باستخدام مهارة دفع الكرة من مسافة ٧ ياردة.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	- تمارين تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية السابعة

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٤/١١م

الأسبوع: السابع

الهدف المهاري: تعلم أداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال إدارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً والقدم اليمنى خلفاً والمسافة بينهما حسب ارتياح اللاعب. وثقل الجسم يقع على القدم اليسرى والقدم اليمنى مرتكزة على المشط. والركبتين بهما انثناء خفيف. والجذع مائل قليلاً للأمام ولأسفل ولكن ليس بنفس نسبة المهارات السابقة. - الكتف الأيسر للاعب مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع علي الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. واليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى ملاصقة تماماً لليد اليسرى وذلك لزيادة ذراع القوة مما يؤدي إلى قوة وسرعة الأداء. والكرة أمام مشط القدم اليسرى وللداخل قليلاً. - تقوم المبتدئة بمرجحة المضرب إلى الجانب الأيمن حتى يصل إلى مستوي الكتف مع نقل ثقل الجسم على القدم اليمنى الخلفية، على أن يكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مواجه للأرض، ثم يقوم اللاعب بإنزال المضرب بسرعة وقوة على الكرة (من المنتصف) مع عمل حركة المتابعة بالمضرب للكرة مع نقل ثقل الجسم مرة أخرى على القدم اليسرى، ويراعي أن يشير المضرب في حركة المتابعة على المكان المراد وصول الكرة إليه على ألا يتخطى المضرب ارتفاع الكتف الأيسر ويكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مشيراً لأعلي.	كرات هوكي ملعب هوكي

### تابع الوحدة التعليمية السابعة

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	<p>- أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بالحركة.</p> <p>- أداء المهارة بقوة بسيطة نسبياً بين لاعبين المسافة بينهما ١٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء.</p> <p>- أداء المهارة بين لاعبين المسافة بينهما ٢٥ متر مع مراعاة التركيز علي دقة وصول الكرة للزميل في مكانه.</p> <p>- زيادة المسافة بين اللاعبين تدريجياً للوصول إلى أبعد مسافة.</p> <p>- التميرير بين لاعبين بمهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح المسافة بينهما لا تقل عن ٣٠ متر من بين قائمتين مثبتتين في الأرض لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- التصويب على المرمي من خارج دائرة التصويب على هدف مصغر داخل المرمي من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- تصويب ٥ كرات من خارج الدائرة علي المرمي بقوة وفي أقل زمن مع حساب عدد الضربات الناجحة (يمكن تطبيقها في صورة منافسه بين اللاعبين).</p>	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	<p>- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم.</p> <p>- الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.</p>	بدون

## الوحدة التعليمية الثامنة

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٤/١٨ م

الأسبوع: الثامن

الهدف المهارى: تعلم أداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمرينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمرينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً والقدم اليمنى خلفاً والمسافة بينهما حسب ارتياح اللاعب. وثقل الجسم يقع على القدم اليسرى والقدم اليمنى مرتكزة على المشط. والركبتين بهما انثناء خفيف. والجذع مائل قليلاً للأمام ولأسفل ولكن ليس بنفس نسبة المهارات السابقة. - الكتف الأيسر للاعب مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع علي الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. واليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى ملاصقة تماماً لليد اليسرى وذلك لزيادة ذراع القوة مما يؤدي إلى قوة وسرعة الأداء. والكرة أمام مشط القدم اليسرى وللداخل قليلاً. - تقوم المبتدئة بمرجحة المضرب إلى الجانب الأيمن حتى يصل إلى مستوي الكتف مع نقل ثقل الجسم على القدم اليمنى الخلفية، علي أن يكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مواجه للأرض، ثم يقوم اللاعب بإنزال المضرب بسرعة وقوة علي الكرة (من المنتصف) مع عمل حركة المتابعة بالمضرب للكرة مع نقل ثقل الجسم مرة أخرى علي القدم اليسرى، ويراعي أن يشير المضرب في حركة المتابعة علي المكان المراد وصول الكرة إليه علي ألا يتخطى المضرب ارتفاع الكتف الأيسر ويكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مشيراً لأعلي.	كرات هوكي ملعب هوكي

### تابع الوحدة التعليمية الثامنة

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	<p>- أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بالحركة.</p> <p>- أداء المهارة بقوة بسيطة نسبياً بين لاعبين المسافة بينهما ١٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء.</p> <p>- أداء المهارة بين لاعبين المسافة بينهما ٢٥ متر مع مراعاة التركيز علي دقة وصول الكرة للزميل في مكانه.</p> <p>- زيادة المسافة بين اللاعبين تدريجياً للوصول إلى أبعد مسافة.</p> <p>- التمرير بين لاعبين بمهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح المسافة بينهما لا تقل عن ٣٠ متر من بين قائمتين مثبتتين في الأرض لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- التصويب على المرمي من خارج دائرة التصويب على هدف مصغر داخل المرمي من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- تصويب ٥ كرات من خارج الدائرة علي المرمي بقوة وفي أقل زمن مع حساب عدد الضربات الناجحة (يمكن تطبيقها في صورة منافسه بين اللاعبين).</p>	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	<p>- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم.</p> <p>- الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.</p>	بدون

**الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية الثانية  
(التعلم التشاركي)**

## الوحدة التعليمية الاولى

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٢/٢٦ م

الأسبوع: الاول

الهدف المهارى: تعليم أداء مهارة التقدم بالكرة بالدرجة.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالدرجة من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين - الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	- يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة التقدم بالكرة بالدرجة في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً ومركزة بكاملها على الأرض، والقدم اليمنى خلفاً ومركزة على مشط القدم. - ثقل الجسم يقع على القدم اليسرى الأمامية، ومشطاً القدم يثيراً للأمام. - الركبتين بهما أنتشاء خفيف. - الجذع مائل للأمام ولأسفل قليلاً، والصدر مواجه للأمام. - النظر موزع ما بين الكرة والمكان المراد الوصول إليه بالكرة. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي، واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. - الوجه المسطح للمضرب مواجه للأمام ومائل للأمام ولأسفل قليلاً وذلك لزيادة التحكم في الكرة والسيطرة عليها. - الكرة موازية للقدم اليسرى وعلى يمين اللاعب وخارج الجسم قليلاً حتى تسمح له بحرية الحركة ولا تعوق حركة القدم اليمنى. - يتم درجة الكرة عن طريق دفع المضرب لها باستمرار وملاصقته للكرة، مع أخذ خطوات القدمين كما تم التعليم في حركات القدمين. - يقوم الطالب بتوزيع النظر ما بين الكرة والملعب أثناء التقدم حتى لا يصطدم بالمنافس أو الزميل. - أداء المهارة من المشي لمسافة ٢٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - أداء المهارة بنفس المسافة مع التدرج في الجري بسرعات مختلفة. - قطاران مواجهان، يقوم اللاعب بالجري والدرجة للوقوف خلف القطار المقابل وهكذا. - الجري مع درجة الكرة حول مربع طول كل ضلع منه (١٠) أمتار. - الجري مع درجة الكرة ثم الوقوف والسيطرة على الكرة عند سماع الإشارة. - الجري مع درجة الكرة في صورة منافسة بين أكثر من لاعب. - التدريب السابق مع ملاحظة إيقاف الكرة لعدد معين من المرات يحدده المدرب أثناء الجري.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية الثانية

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٥ م

الأسبوع: الثاني

الهدف المهاري: تعليم أداء مهارة التقدم بالكرة بالدفع.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ اق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ اق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالدفع من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ اق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ اق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ اق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة التقدم بالكرة بالدفع في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً ومرتكزة بكاملها على الأرض، والقدم اليمنى خلفاً ومرتكزة على مشط القدم. - ثقل الجسم يقع على القدم اليسرى الأمامية، ومشطاً القدم يشيراً للأمام - الركبتين بهما انثناء خفيف. - الجذع مائل للأمام ولأسفل قليلاً، والصدر مواجه للأمام - النظر موزع ما بين الكرة والمكان المراد الوصول إليه بالكرة. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي، واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. - الوجه المسطح للمضرب مواجه للأمام ومائل للأمام ولأسفل قليلاً، وذلك لزيادة التحكم في دفع الكرة والسيطرة عليها. - الكرة موازية للقدم اليسرى وعلي يمين اللاعب وخارج الجسم قليلاً حتى تسمح له بحرية الحركة ولا تعوق حركة القدم اليمنى. - يتم دفع الكرة بالمضرب دفعات بسيطة ومتلاحقة بحيث تكون الكرة في حيز السيطرة للمضرب إذا ما تطلب إيقاف الكرة والسيطرة عليها لأي ظرف، مع أخذ خطوات بالقدمين مبتدئاً بالقدم اليمنى كما تم التعليم في حركات القدمين. - يقوم الطالب بتوزيع النظر ما بين الكرة والملعب أثناء التقدم حتى لا تصطدم بالمنافس أو الزميلة. - أداء المهارة من المشي لمسافة ٢٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - أداء المهارة بنفس المسافة مع التدرج في الجري بسرعات مختلفة. - الجري مع دفع الكرة حول الملعب. - الجري مع دفع الكرة حول مربع طول كل ضلع ١٠ أمتار. - الجري مع دفع الكرة في صورة منافسة بين أكثر من لاعب. - الجري مع دفع الكرة في صورة منافسة مع إيقاف الكرة لعدد معين من المرات يحدده المدرب أثناء الجري.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ اق	- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية الثالثة

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/١٢ م

الأسبوع: الثالث

الهدف المهارى: تعليم أداء مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمرينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمرينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدمان متباعدتان باتساع الحوض، ومشطا القدم يشيرا للأمام، وثقل الجسم موزع علي القدمين بالتساوي، والركبتين بهما انثناء خفيف، والجذع مائل للأمام ولأسفل قليلاً، والصدر مواجه للأمام، والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد الوصول إليه بالكرة. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي بقوة حيث أنها المتحكممة الأولى في المضرب في هذه المهارة، واليد اليمنى تمثل حلقة مفرغة (لا تدور مع دوران المضرب) وتبعد عن اليد اليسرى قبضتين يد تقريباً أو عند نهاية الفوطة الموجودة بالمضرب، والكرة أمام الجسم قليلاً ومائلة تجاه القدم اليمنى. - أثناء الوقوف يقوم الطالب بضرب الكرة ضربة خفيفة من أمام القدم اليمنى بالوجه المسطح للمضرب ثم ينتقل المضرب للجهة اليسرى ليواجه الكرة بالوجه المعكوس للمضرب على أن يحرص الطالب ان يستخدم اليد اليسرى بصفة رئيسية في الحركة واليد اليمنى (حلقة مفرغة) مساعدة في الحركة حتى لا تعوق حركة المضرب في الدوران. - عند التقدم يقوم الطالب بنفس الخطوات السابقة مع الأخذ في الاعتبار أن يكون ضرب الكرة بالوجه المسطح من أمام القدم اليمنى لتنتجه للأمام قليلاً ناحية القدم اليسرى، في الوقت نفسه يأخذ الطالب خطوة بالقدم اليمنى، ثم يقوم الطالب بضرب الكرة بالوجه المعكوس للمضرب من أمام القدم اليسرى لتنتجه للأمام قليلاً ناحية القدم اليمنى وفي نفس الوقت يأخذ الطالب خطوة بالقدم اليسرى وذلك حتى لا تصطدم الكرة بالقدم أو تعوق حركتها. - يراعي أن يقوم الطالب بتوزيع نظره ما بين الكرة والملعب أثناء التقدم حتى لا يصطدم بالمنافس أو الزميل. - أداء المهارة بدون كرة، على أن يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين (الوجه المسطح)، ومرة أخرى من جهة اليسار (الوجه المعكوس) مع التركيز على حركة اليد اليسرى الثابتة واليد اليمنى التي تمثل حلقة مفرغة. - أداء المهارة بكرة، على أن يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين (الوجه المسطح)، ومرة أخرى من جهة اليسار (الوجه المعكوس) مع التركيز على حركة اليد اليسرى الثابتة واليد اليمنى التي تمثل حلقة مفرغة.	كرات هوكي ملعب هوكي

### تابع الوحدة التعليمية الثالثة

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ ق	<p>- الكرة أمام الجسم، يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين ثم ترفع المضرب من أعلى الكرة، وأخذ الإحساس بالضرب مرة أخرى من جهة اليسار.</p> <p>- الأداء المتقطع بالكرة، بحيث يقوم الطالب بضرب الكرة بالوجه المسطح ضربة خفيفة من أمام القدم اليمني، ثم تقوم بإيقاف الكرة بالوجه المعكوس أمام القدم اليسرى، لتبدأ مرحلة ثانية بضرب الكرة ضربة خفيفة أيضاً بالوجه المعكوس للمضرب لإيقافها بالوجه الأخر.</p> <p>- مربع ١٠ × ١٠ متر، يحاول كل طالب الدخول في الزحام (منتصف المربع) والخروج إلى الأطراف، مع احتفاظ كل طالب بالكرة الخاصة به.</p> <p>- إدراج التدريب السابق في صورة لعبة صغيرة، بحيث يحاول كل طالب الحفاظ على الكرة الخاصة به وتشتيت كرة الطالب الأخر خارج المربع لتحديد الفائز في النهاية.</p>	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ ق	<p>- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم.</p> <p>- الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.</p>	بدون

## الوحدة التعليمية الرابعة

الأسبوع: الرابع

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/١٩ م

الزمن: (٩٠) دقيقة

**الهدف المهارى:** تدريبات لتنمية مهارة التقدم بالكرة بالدرجة ومهارة التقدم بالكرة بالدفع ومهارة التقدم بالكرة بالمحاورة.

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة التقدم بالكرة بالدرجة ومهارة التقدم بالكرة بالدفع ومهارة التقدم بالكرة بالمحاورة من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين - الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده من تدريبات لتنمية مهارة التقدم بالكرة بالدرجة ومهارة التقدم بالكرة بالدفع ومهارة التقدم بالكرة بالمحاورة: - أداء المهارة من المشي لمسافة ٢٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - أداء المهارة بنفس المسافة مع التدرج في الجري بسرعات مختلفة. - قطاران مواجهان، يقوم اللاعب بالجري والدرجة للوقوف خلف القطار المقابل وهكذا. - الجري مع درجة الكرة حول مربع طول كل ضلع منه (١٠) أمتار. - الجري مع درجة الكرة ثم الوقوف والسيطرة على الكرة عند سماع الإشارة. - الجري مع درجة الكرة في صورة منافسة بين أكثر من لاعب. - التدريب السابق مع ملاحظة إيقاف الكرة لعدد معين من المرات يحدده المدرب أثناء الجري. - الكرة أمام الجسم، يقوم الطالب بأخذ الإحساس بالضرب مرة من جهة اليمين ثم ترفع المضرب من أعلي الكرة، وأخذ الإحساس بالضرب مرة أخرى من جهة اليسار. - الأداء المتقطع بالكرة، بحيث يقوم الطالب بضرب الكرة بالوجه المسطح ضربة خفيفة من أمام القدم اليميني، ثم تقوم بإيقاف الكرة بالوجه المعكوس أمام القدم اليسرى، لتبدأ مرحلة ثانية بضرب الكرة ضربة خفيفة أيضاً بالوجه المعكوس للمضرب لإيقافها بالوجه الأخر. - مربع ١٠ × ١٠متر، يحاول كل طالب الدخول في الزحام (منتصف المربع) والخروج إلى الأطراف، مع احتفاظ كل طالب بالكرة الخاصة به. - إدراج التدريب السابق في صورة لعبة صغيرة، بحيث يحاول كل طالب الحفاظ على الكرة الخاصة به وتشتيت كرة الطالب الأخر خارج المربع لتحديد الفائز في النهاية.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	- تمارين تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية الخامسة

الأسبوع: الخامس

التاريخ: ٢٦/٣/٢٠٢٢م

الزمن: (٩٠) دقيقة

الهدف المهارى: تدريبات لتنمية مهارة دفع الكرة (Push).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ اق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ ق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة دفع الكرة (Push) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ اق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة دفع الكرة (Push) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدمان متباعدتان باتساع الحوض أو أكثر قليلاً. ومشطا القدم يشيرا للأمام. وثقل الجسم موزع علي القدمين بالتساوي. والركبتين بهما انثناء خفيف، والجذع مائل للأمام ولأسفل. والكتف الأيسر مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. والكرة أمام الجسم وتصنع رأس مثلث مع القدمين. والمضرب ملاصق للكرة والوجه المسطح للمضرب جهة اليسار ويشير للمكان المراد وصول الكرة إليه. - تقوم المبتدئة بنقل ثقل الجسم قليلاً على القدم اليمنى وذلك لزيادة قوة الدفع للكرة. وتقوم المبتدئة بعملية دفع للكرة عن طريق المضرب مع عمل متابعة بالمضرب للكرة بحيث يشير المضرب على المكان المراد وصول الكرة إليه. - أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بحركة المضرب. - أداء المهارة بالكرة بين لاعبين المسافة بينهم متر واحد، مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ٥ متر. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ١٠ متر. - عشرة كرات أمام المرمي، يقوم اللاعب بتصويبهم على المرمي باستخدام مهارة الكرة في أقل زمن ممكن. - التصويب بمهارة دفع الكرة على مرمي صغير داخل المرمي من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء. - التصويب على الصولجان باستخدام مهارة دفع الكرة من مسافة ٧ ياردة.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ ق	- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية السادسة

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢٢/٤/٢م

الأسبوع: السادس

الهدف المهارى: تعلم أداء مهارة دفع الكرة (Push).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال ادارية	١٠ اق		
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ ق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة دفع الكرة (Push) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارينات الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ اق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارينات الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة دفع الكرة (Push) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدمان متباعدتان باتساع الحوض أو أكثر قليلاً. ومشطا القدم يشيرا للأمام. وثقل الجسم موزع علي القدمين بالتساوي. والركبتين بهما انثناء خفيف، والجذع مائل للأمام ولأسفل. والكتف الأيسر مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع بين الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. - اليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى تقبض على المضرب من أسفل وعلى بعد قبضتين يد تقريباً من اليد اليسرى. والكرة أمام الجسم وتصنع رأس مثلث مع القدمين. والمضرب ملاصق للكرة والوجه المسطح للمضرب جهة اليسار ويشير للمكان المراد وصول الكرة إليه. - تقوم المبتدئة بنقل ثقل الجسم قليلاً على القدم اليمنى وذلك لزيادة قوة الدفع للكرة. وتقوم المبتدئة بعملية دفع للكرة عن طريق المضرب مع عمل متابعة بالمضرب للكرة بحيث يشير المضرب على المكان المراد وصول الكرة إليه. - أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بحركة المضرب. - أداء المهارة بالكرة بين لاعبين المسافة بينهم متر واحد، مع مراعاة تصحيح الأخطاء. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ٥ متر. - لاعبان مواجهان المسافة بينهم ١٠ متر. - عشرة كرات أمام المرمرى، يقوم اللاعب بتصويبهم على المرمرى باستخدام مهارة الكرة في أقل زمن ممكن. - التصويب بمهارة دفع الكرة على مرمرى صغير داخل المرمرى من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء. - التصويب على الصولجان باستخدام مهارة دفع الكرة من مسافة ٧ ياردة.	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ ق	- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم. - الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.	بدون

## الوحدة التعليمية السابعة

الأسبوع: السابع

التاريخ: ٢٠٢٢/٤/٩م

الزمن: (٩٠) دقيقة

الهدف المهاري: تعلم أداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال إدارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً والقدم اليمنى خلفاً والمسافة بينهما حسب ارتياح اللاعب. وثقل الجسم يقع على القدم اليسرى والقدم اليمنى مرتكزة على المشط. والركبتين بهما انثناء خفيف. والجذع مائل قليلاً للأمام ولأسفل ولكن ليس بنفس نسبة المهارات السابقة. - الكتف الأيسر للاعب مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع علي الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. واليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى ملاصقة تماماً لليد اليسرى وذلك لزيادة ذراع القوة مما يؤدي إلى قوة وسرعة الأداء. والكرة أمام مشط القدم اليسرى وللداخل قليلاً. - تقوم المبتدئة بمرجحة المضرب إلى الجانب الأيمن حتى يصل إلى مستوي الكتف مع نقل ثقل الجسم على القدم اليمنى الخلفية، على أن يكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مواجه للأرض، ثم يقوم اللاعب بإنزال المضرب بسرعة وقوة على الكرة (من المنتصف) مع عمل حركة المتابعة بالمضرب للكرة مع نقل ثقل الجسم مرة أخرى على القدم اليسرى، ويراعي أن يشير المضرب في حركة المتابعة على المكان المراد وصول الكرة إليه على ألا يتخطى المضرب ارتفاع الكتف الأيسر ويكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مشيراً لأعلي.	كرات هوكي ملعب هوكي

### تابع الوحدة التعليمية السابعة

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	<p>- أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بالحركة.</p> <p>- أداء المهارة بقوة بسيطة نسبياً بين لاعبين المسافة بينهما ١٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء.</p> <p>- أداء المهارة بين لاعبين المسافة بينهما ٢٥ متر مع مراعاة التركيز علي دقة وصول الكرة للزميل في مكانه.</p> <p>- زيادة المسافة بين اللاعبين تدريجياً للوصول إلى أبعد مسافة.</p> <p>- التمرير بين لاعبين بمهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح المسافة بينهما لا تقل عن ٣٠ متر من بين قائمتين مثبتتين في الأرض لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- التصويب على المرمي من خارج دائرة التصويب على هدف مصغر داخل المرمي من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- تصويب ٥ كرات من خارج الدائرة على المرمي بقوة وفي أقل زمن مع حساب عدد الضربات الناجحة (يمكن تطبيقها في صورة منافسه بين اللاعبين).</p>	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	<p>- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم.</p> <p>- الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.</p>	بدون

## الوحدة التعليمية الثامنة

الزمن: (٩٠) دقيقة

التاريخ: ٢٠٢١/٤/١٦ م

الأسبوع: الثامن

الهدف المهاري: تعلم أداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit).

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
١	أعمال إدارية	١٠ق	تغيير الملابس - تجهيز الأدوات - اخذ الغياب	
٢	مشاهدة المهارة عبر فيس بوك	٢٠ق	يقسم الطلاب الى مجموعات صغيرة ومشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) من خطوات فنية وتعليمية وصور ورسوم وفيديو على صفحة الفيس بوك Facebook في عرض المشكلات واقتراح حلول لها.	تليفون او كمبيوتر
٣	الاحماء	٥ق	- الجري حول محيط الملعب. - أداء تمارين الإطالة الخاصة برياضة الهوكي.	بدون
٤	الاعداد البدني	١٠ق	١- الجري المتنوع (أمامي - خلفي - جانبي) بطول الملعب. ٢- تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم (الرجلين- الجذع - الذراعين). ٣- العدو السريع لمسافة ٢٠ متر من البدء العالي.	بدون
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	يقوم الطالب بتطبيق ما شاهده على مهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح (Hit) في محتوى صفحة الفيس بوك Facebook تحت إشراف الباحث. - القدم اليسرى أماماً والقدم اليمنى خلفاً والمسافة بينهما حسب ارتياح اللاعب. وثقل الجسم يقع على القدم اليسرى والقدم اليمنى مرتكزة على المشط. والركبتين بهما انثناء خفيف. والجذع مائل قليلاً للأمام ولأسفل ولكن ليس بنفس نسبة المهارات السابقة. - الكتف الأيسر للاعب مواجه للمكان المراد وصول الكرة إليه. والنظر موزع علي الكرة والمكان المراد وصول الكرة إليه. واليد اليسرى تقبض على المضرب من أعلي واليد اليمنى ملاصقة تماماً لليد اليسرى وذلك لزيادة ذراع القوة مما يؤدي إلى قوة وسرعة الأداء. والكرة أمام مشط القدم اليسرى وللداخل قليلاً. - تقوم المبتدئة بمرجحة المضرب إلى الجانب الأيمن حتى يصل إلى مستوي الكتف مع نقل ثقل الجسم على القدم اليمنى الخلفية، على أن يكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مواجه للأرض، ثم يقوم اللاعب بإنزال المضرب بسرعة وقوة على الكرة (من المنتصف) مع عمل حركة المتابعة بالمضرب للكرة مع نقل ثقل الجسم مرة أخرى على القدم اليسرى، ويراعي أن يشير المضرب في حركة المتابعة على المكان المراد وصول الكرة إليه على ألا يتخطى المضرب ارتفاع الكتف الأيسر ويكون الوجه المسطح للمضرب في هذا الوضع مشيراً لأعلي.	كرات هوكي ملعب هوكي

### تابع الوحدة التعليمية الثامنة

م	أجزاء الوحدة	الزمن	مكونات الوحدة	الأدوات
٥	الجزء الرئيسي	٤٠ق	<p>- أداء المهارة بدون كرة لأخذ الإحساس بالحركة.</p> <p>- أداء المهارة بقوة بسيطة نسبياً بين لاعبين المسافة بينهما ١٠ متر مع مراعاة تصحيح الأخطاء.</p> <p>- أداء المهارة بين لاعبين المسافة بينهما ٢٥ متر مع مراعاة التركيز علي دقة وصول الكرة للزميل في مكانه.</p> <p>- زيادة المسافة بين اللاعبين تدريجياً للوصول إلى أبعد مسافة.</p> <p>- التمرير بين لاعبين بمهارة ضرب الكرة بالوجه المسطح المسافة بينهما لا تقل عن ٣٠ متر من بين قائمتين مثبتتين في الأرض لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- التصويب على المرمي من خارج دائرة التصويب على هدف مصغر داخل المرمي من اتجاهات مختلفة لزيادة الدقة في الأداء.</p> <p>- تصويب ٥ كرات من خارج الدائرة على المرمي بقوة وفي أقل زمن مع حساب عدد الضربات الناجحة (يمكن تطبيقها في صورة منافسة بين اللاعبين).</p>	كرات هوكي ملعب هوكي
٦	الختام	٥ق	<p>- تمارينات تهدئة لجميع أجزاء الجسم.</p> <p>- الاصطفاف وعمل التحية والانصراف.</p>	بدون

## الملخص العربي

# "تأثير نمطي التعلم الفردي والتشاركي في بيئة التعلم الإلكتروني على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها"

م.د/مصطفى طه محمود طه

استاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات

الجماعية ورياضات المضرب

بكلية التربية الرياضية

جامعة بنها

استهدف البحث الحالي التعرف على تأثير نمطي التعلم الفردي والتشاركي في بيئة التعلم الإلكتروني على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.

ولتحقيق هدف البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي من خلال التصميم التجريبي الذي يعتمد على القياسين القبلي والبعدي لثلاث مجموعات اثنتين تجريبية والأخرى ضابطة، وتألقت عينة البحث من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة بنها، والبالغ عددهم (١٠٤٥) طالب، وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهن (٩٠) طالب تم تقسيمهم الى ثلاث مجموعات بالتساوي قوام كل منها (٣٠) طالب، ولقياس الأداء القبلي والبعدي لمجموعات البحث استخدم الباحث الاختبارات البدنية والاختبارات المهارية الخاصة بمهارات هوكي الميدان، وقد قام الباحث باستخدام التعلم الفردي على افراد المجموعة التجريبية الأولى، والتعلم التشاركي على افراد المجموعة التجريبية الثانية، والطريقة المتبعة على افراد المجموعة الضابطة، وبعد الانتهاء من تطبيق الدراسة الأساسية وجمع البيانات أخضعها الباحث للمعاملات الإحصائية للحصول للنتائج وتوصل الباحث إلى أن التعلم التشاركي أفضل من التعلم الفردي والطريقة المتبعة على مستوى أداء بعض مهارات هوكي الميدان (مهارة التقدم بالكرة بالدفع - مهارة التقدم بالكرة بالمحاورة - مهارة التقدم بالكرة بالدرجة - مهارة دفع الكرة - مهارة الضرب القصير للكرة) لدي طلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.

### **English summary**

"The effect of individual and participatory learning patterns in the e-learning environment on the performance level of some field hockey skills

For students of the Faculty of Physical Education,  
Benha University"

#### **Dr. Mostafa Taha Mahmoud Taha**

Assistant Professor, Department of Theories and Applications of Team Sports and Racquet Sports, Faculty of Physical Education,  
Benha University

The current research aimed to identify the effect of individual and participatory learning in the e-learning environment on the performance level of some field hockey skills for students of the Faculty of Physical Education, Benha University.

To achieve the goal of the research, the researcher used the experimental method through the experimental design, which depends on the tribal and remote measurements of three groups, two experimental and the other control. The intentional (٩٠) students were divided into three groups equally, the strength of each of them (٣٠) students, and to measure the tribal and remote performance of the research groups, the researcher used physical tests and skill tests for field hockey skills. Participation on the members of the second experimental group, and the method used on the members of the control group, and after completing the application of the basic study and data collection, the researcher subjected it to statistical transactions to obtain the results. With the ball by pushing - the skill of advancing the ball by dribbling - the skill of advancing the ball by rolling - the skill of pushing a For ball - the skill of short hitting the ball) I have students of the Faculty of Physical Education, Benha University.